

هرگز در بخواند اوستان اسما را این طبع آسان
 تیغ همنام او جو کین تو زد کین که از من ز تیغش آموزد
 جز او چو کاف کاف شود کاف از آن بوی نافه نماند
 تیغ او هر طه دست رستاخیز شمشیر او دیده در کبر
 ز او هر شمشیر ملکبار مدد چو ملک را نکا رند
 گر بخواند تیغ موسی دار خشک رودی کند ز دربار
 هر کند دست شاه دین پرورد ناخن پای دشمن از راک سر
 هر کند عکس تیغ سبزه درخش دلق کینجت که کدن ز سرش
 ضحی نیست روی ملک از دوز بیاکین رای سوز و ابلک دوز
 سایه تیغ شاه هر جیب ال هست در تیغ شاه هر دویم
 کوئی اهل وجود و اهل عدم هست در تیغ شاه هر دویم
 عدد کشکان تیغ ملک زرد تیغ با تیغ ملک
 زرد تیغ شاه با هولت عدد خلق است در خلقت
 مگر باند تیغ مدد که مرکب است درک از دین با رد گوئی اهل وجود
 و اهل عدم هر دو در آن تیغ جمع اند هر تیغ از تیغ ملک الهوت دهر که موجود
 از انرا اوقات می باید دهر که عدم شده خود گشته است بس ز تیغش کو با
 در ویم اند و عدد کشکان تیغ ملک زرد تیغ با تیغ ملک که از احوط
 عدد دهر بر دشت و دزد تیغ شاه با هولت در خلقت عدد خلق شده از وجود
 و عدم هم مقرر شده که هر دو در آن هم اند

اینک نام شایسته
 بگویم نام احوال

تیغ جابر

منت گذاشت ار کند ادا : که را دم زد و شود رسد
 از سنانش اندک خاک رای کند : به تن بر دمان جوانی کند
 چون بجهنم بای آمد از د : دم زورفت و بر غلام از د
 جانش از ویش تیغ او کند : همچو زنگ در آتش بگردد
 بیات بزرگوار در خاک : چون کند سوت دشمنان آهنگ
 دست و تیغش قضا شود در : نبرد و محش میان شمش و قمر
 گزاد بدو بر باغ و ان : مهره با شست گردن گردان
 نمکند قصه به خشم ز بان : که ز فردا رک خون
 خشمش از بیم او که بکار : نقش روی سپهر سیمینار
 این بود عبادش که زلال : که ز صیبت ز بالشت گرد لال
 هر که بر باد او نوسند : خورشیدش خوی کند بر دی
 خشمش از دم زند ز بکانش : رو نماید زو که ببالش
 مرکبش چون فراز بی قیامت : اشتهب و او هست اهل نیست
 ربه دل در و نگو نرسد : سببه اویم اندر و نرسد
 روز جولان جو در دل او درای : سر فاروان کند چو دست از پای
 سفر مانند آب مدوح روز جولان : چون بخاطر او در سر فاروان در مانند
 دست از پای برگشتن چنانچه کند : هر کار دست است از بای خود کار
 دست بکشد و سر فاروان که در دست تربیت بغرب بای بکشد
 چون نیک آشنیش بار آید : عرب اندر چشم زانده آید

چون که گفتند که در

زانکه با دو دور یک یک دوست دو د آتش ز رنگ بزرگ دوست
 زخم گر کشش نموده در یکدم گشته دگر کند هر دو بهم
 آنکه با تنهایی نرسد نژاد همه را همچو طبع خوبش کند
 روم در چین را جو دقت آن آید چون دل دوست نیز بشاید
 لوم که در غم بود راست بایم سرای ادم بود
 جور چون دور جوی دم در دم کار چون زلف با رخم در رخم
 مردشان چنین مرک نفی نگیز اسپندان همه گوگب در ناک آیز
 همه رنگ نواد جامه برگ همه نفی و کجاء مرگ
 از دل مندان رمبده حیات ترک ترکان شمرده در درکات
 خلعت نشت گرگ در رمه شان صی غماز باد هر همه شان
 رحمتی بود آب و گل همه را رحمتی گشته جان و دل همه را
 بر سر تیغ او زشتی مسلم جان شان بوسه زن رود جو قلم
 که چه چون کوه سنگین بودند چنین او آید کفن بودن
 در احوال اهل لا یورسفر ما نجد اگر چه مانند کوه که نشسته است رنگین بود
 و قوی بکل اما پیش او آید کفن بودند یعنی از پیشت او همان سلاح انا کفن اینها
 بود در میان سلاح جان داده غالب نبی کرده بودند با اولی که آلت حرب
 بر آنها رنجیده بود و از بسیاری آلات کفن شده بود کما قال الشیخ البکھی فی مکتوبه
 بدن آید نشت زبکان پس بخوشن نمایند اهنیا چ کس
 گردنانه ز نشت نایج رکلاه نشاد بهر امشاد را نشکاه

روای محمود
را در بیخ نامست

فتمت در آب ریخته بر آتش
 بر دل از تیغ و هیبت شد نشان
 یعنی از هیبت و تیغ شاه هم فر از نمود
 کمر گوشت کمر گیسوان
 نشان کمر گوشت با گوشتیم از کمال هیبت
 تیغ کمر گیسوان در کمال کمر گوشت
 دوازده حرکت مانند

نو داد دست بر بند بجان جرخ زان نیم جرخ ادبهران
 دشمنان تن بر در کین و برادر چون زان سنجاقه کرد مرد
 درین بخت بقتل واقع شده یعنی در طبقه دشمنان او بر در کین و برادر
 غرض در پیست او مانند زان سنجاقه کرد و د فون او پیشت از د جاری می
 ارسه او ز مرد کبواخذ جمله حیران بوقلش ایوانند
 غم نه گاه مران جو کردون بود دشمنش بی سیر جو با فون بود
 خصم اگر داد بخت چچ مگوی که از زمین بخت به زک دون روی
 سدا بر فراز میل هموع که بودی بر دسینه نوح
 کرد در زند و خصم را با نر زادن و مردش نیم جو شرر
 نبع او خصم را عقیم کند بچه خصم را اینیم کند
 چون نر آنگ سوی ایشان کرد جمع صد ساله را بر نشان کرد
 سنده با عدل شهر بار عدل خوش هوا تیجوسه و دهر بل
 عدل چون بر جهان اسیر شود آواز شهر کبر شهر شود
 آرام از بیم ادست بخت هم حرم از این ادست بخت اقلیم

ادامد و تمام ادب را به خدمت دایم در نظر اندازید

۱۰۰

عظم دہش

خصم در پیش گزینش از ملک است همچو دنبال کز دم فلک است ::
 خصم زادش ز بیم آهر من جان بر شود بد بر اندر من ::
 قید بیم آهر من اماند آن میکند که دشمنی از خود با خصم زاد ممدوح ابریت
 سفر آهر من هم دشمن خصم زاد دوست ما هم آهر من با آن مناسب که طفل نژاد
 را از آسیب دیو بهیبت مذکور زوده اند علی ای الوجهین خلاصه معنی آنکه خصم
 زاد از بیم آهر من جان را بوسیله رشوة در تن قبول میکند یعنی چون جا
 باعث در دروازه سخن دالاست و بهر برای جان از دشمن
 دشمن او بخونند بوی از جان قنطر است که بر شود و تلخیص قبول جان نباید
 و از جان بزار است

منور از غم شاه خواب برد :: آب را غم شاه آب برد ::
 نماید بد آتش سنان بھوان :: هم بر آن آب صفت آب اکوان ::
 لوک دشمن باید نامحشر :: زجه در میان دقضم و سفر ::
 نو خردار من از نه آگاهی :: زان مصاف دقت گشتن است ::
 صفت او در آن صف ناورد :: زن با موبه بهر کند از مرد ::
 یعنی زن با نوحه که هر کسند میگرد هر چند از زن او امنیت که هر فایز گشته خود
 مددست نماید از غایت شجاعت و سماحت که از ممدوح دیده از مرد و صف
 او بهر کند و پیش از مردان که حقیقت مردی به اندیشنا بد و احد غالی اعلم ^{لغواب}
 از مدینه بزد بود از مرد :: نیز بر دین ربانی جو زاد در ::
 بعد از جمع اندازی که نیز بالائی هم آمده بجان یکی در سونار دیگری بدستند

و مدد مایه بگر در و حول مفعله گشته بود در نظر نیز من نمود و نیز را بر دین سبای و
 جو زادن از مهر بلند هر دانی و دو یکیم و دو غن از موده آمد
 سبانه از پنجر روشن کرده چون لعل مهر کردن
 جمع کبر آن خبر دروغ جواب جو کبوتر طبعده در سحاب
 هر چه از جان دشمنی کا به همه در جان نشسته بمفر اید
 عزت غزانه نانا افتاد اینچنین شاد را اندازد یاد
 رای ابلان شبنم کرد و قسم نیز در اشیر کرده شبر علم
 منی مصرع اول ظاهرست منی مصرع ثانیاً ائمه شبر علم او نیز در اشیر کرده دینی سرایای
 نیزه را در حلقه دیار مذکبه نیز ساخته یا نیز را بر نیزه بجای علم کرده
 نشسته خلق آن ز خلق غیر همن دبدو جو بان چشم بجان کشن
 یعنی آنهایی که نشسته جان انداز خلق غیر او را که اید ارست می کشند آنهایی که جو بان
 دبدو در روشن دبدو اند بجان او را مانند بیل سرمد از چشم می کشند باز که
 بجان او در چشم نشسته و دبدو در زیر آن کم و بیشان شده طالعیان دبدو
 بجان می کشند دبدو می کشند با دید را فاعل قرار داده گویم دبدو کسی را که
 از چشم بجان کشن با جو بانست و طالب آنکه دبدو را از بجان خالی سازد
 در زده آفتاب جامه نبیل دامن بیل بیل کشنده جو بیل
 گشته گشت اهل ز فوختن اران که بودی اهل هم از یاران
 رویشان چون سپهر زردار ناب چشمشان چون قدم سرخ از ناب
 چشم هر چه دگشته بجان نه دبدو باد و دگشته همنان

دین بحر خاکبیز شد • دیده جو رخ سرمه ریز شد •
 کشته گشته زبیر تا از آن قسم • مرک در آرزوی مرک از سهم •
 کشته بوق از نف آهن • زرد و خسر دسرخ بر آهن •
 شده از ابر نادک در زمین • رد جو در باد کشته چون بر زمین •
 نوک ناک جو عقل در تک و پوی • از درون دو دیده مردم جوی •
 ریح در دست مرد فون کرده • از دماغ زبا درون کرده •
 بنده بودند از شش خشم • کز جو سرمه دستان چون چشم •
 من بیت اول که در توفیر ریح مرد فون کرده واقع شده ظاهر است منی
 بیت ثانی آنکه کز دستان او بنده بودند اعضای دشمن را مانند سرمه در رنگ
 چشم کور رخ سودا رخ کرده در نفوذت فاعل سرمه کز دستان چشم سنان است
 و اگر فاعل مبارز فون کرده را اعتبار نمود نمودن چشم فاعل بود که از غایت غضب
 کز را مانند سرمه دستان را مانند چشم در خشم بنده بودند که کز از قوت
 قرب او مانند سرمه دشمن ^{چشم} زخمی شده با چشم اتصال پیدا کرده و سنان در رگت در محوطه
 شخص لقمش جو مرده دامن چاک • دین او جو کشته ز خاک • چشم دشمن غرور خسته
 کشته بر تارک هوا گردان • کرد خود از سبابت مردان •
 سبیل از دیده بار بار بنده • چرب دستان بهتر آبنده •
 کوس در کوش دل خردش غرور • نبرد چشم مردم بوس •
 میج فغان • و نیز جو غواب • دل خشان جو دیو و پتر شهاب •
 رفت چندان جز بر مرک خون • کز کز بنه لعل شد گردون •

کشته جگر در معاف زبون : خصم در پای اسب فرما کون :
 کشته عار از چرخ دود : ننگ از درد در رخ میندود :
 مکن خون بر سپهر سبایا : راست مانند شتر عنایا :
 دشمنان شهنشاه نبرد : رود نشان چون شست شب بی رود :
 جانان از نری رودان با نیر : ظفر حق سوی سپاه دایم :
 رومی حور از نیرد خورده اجم : آب در باز خون جواب بقم :
 بر قفا ننگ مانند را کندر : بر عهد و دهنه دست ظفر :
 جان فغان ز تیریم تر و سان : جمله برداشته جل میان :
 کوه ددر باد و پشته و مامون : موج میزد در ان زمان از خون :
 پشت چو کان ز کز دگر ماکوی : سینه کلین ز تیر در کجا جوی :
 رسته بر رخسار لکری لنگره : هر یکی چون چنار بن بر کوه :
 خصم را رمج چون الف در لبم : چمنها کرده بهیو جان در جسم :
 سحر مانند چنانچه الف در لبم مخفی و مست رمج محمد و در خصم ز در فتنه و
 رمج او چمنهای دشمن را مانند جان در جسم نا بهید اسافنه یا گویم خصم رمج خود را
 مانده ز الف در لبم و چمنهای خود را بهیو جان در جسم از بهیت و ترس او چمنان
 یکم کرد انبده

اسب و مرد از نسیب را اگر نیر : خشک مانند جو مورت شید بر :
 دستها از عنان مانند جدا : پاها در رکاب و پیرشید :
 بهیو مایه ننگ خشک و فموش : مردیدست و پای روشن پوش :

بای گردان بیادد ماند بجای زن دودست سوار قلعه گشای
 دشمنان باز پس بندی هر گاه که دشمن یافت و میا را
 آن زمان لا اله الا الله و هم را در نبود بدو در بر شاه
 و هم او را از نیاست او و هم او کاره از ارادات او
 آه هر خاسته زد سخن شاه هر گاه این دو آمد آمد او
 کرده در دشمنی و میبرد افکن هر دو در کردن پس کردن
 شاه فرستید روی شد گردان مادر و بان مشتری و دزدان
 روی چون افتاب ددل چون شیر چون ره گشتان کرد شمشیر
 هر کوهی بود که می اندر زمین موی شکافتی ز زای زمین
 نبرد در دشمنان میان عبار چون بسطاب نبرد جهان مار
 نقشهای بر با بر تنجس رسته همچون سمن بلور
 چون تنجس و دست فرج کرد همه عالم به پیش او بدو جو
 جا بکان فدا و سر خارند مادر و بان جاج و ملخا رند
 نبرد دوان به برده بر یابند یا کو بهیوست بر یابند
 رای شامان به پیش راهت شاه همچنان شد که روی آینه زاده
 زن الف شکل نبرد از سر چشم چشمنان کرده همچو مای دو چشم
 زن همی وزد بدو کمزارد کاوا میسه را زیان دارد
 سخن بهت اول ظاهر است و بهت ثانی تعلیل مضمون بهت اول واقع شده
 یعنی چون از ان الف شکل نبرد از سر چشم چشم دشمنان را همچو مای دو چشم کرد

این شعر در
 کتاب
 تاریخ
 ایران
 در
 باب
 تاریخ
 ایران
 در
 باب
 تاریخ
 ایران

از آن سبب نوزدید را در دیده دشمن میباید که بعد از در آمدن نیز
 پنجم صورت او بهم میرسد و آینه را از زبان دارد و با گوشت او نوزدید دشمن
 را ممدوح در دیده او نگذارد البته بر روی ممدوح نظر میکند و نظر دشمن در
 جنبه صفات و دشمن آینه روی او بمنزله آینه است و آینه را زبان میکند از غایت
 روشنی و نازکی بر رخ ممدوح نشان نظر آدمی افتد ازین عالم است که گفته
 بخارم نیز اندر روی آن بهر که کردن بر داند تا زکی ترشم که ز دیده آن نشان نیز
 استخوانان زگر ز بریدند و من سرسان ز چوب نیز شدند
 کرده اند از گزند و نیز بر دشمن استخوانان (ار و پوست بر دهن
 مهر پشنتان بگز و شان کرده چون بر رتبان
 باغبانرا ز بیم جرب چاه شده از بیم جریخ و نادرک شاه
 دلوهای در دیده تارگشان رشتنهای گسسته زکشان
 همچنان ریخته بگوشتل سر که بچند پوست بخشش زر
 اگر کس از گشتگانش چون حاصل لاله صفار بود و کل بکل
 که ز باران او بزدی مرک کرده بودی ز جان همش پناهرک
 هر که جفت اندرین ولایت صدر از سر جمل بود نیز سر در
 بود باغی ز بغی من و فساد چون نهاباس قوم بود در غار
 نلبست مضمون آیه فتری القوم فیها مری کما هم اعجاز شکل خادیه که در سیاه
 بنارک در سوز و الحاقه واقع شده نو مبدی قوم عادر اگر حاضر می بودی
 در آن اوقات مردگان سرگون افتاده گویا ایشان از عظم را جام

بهجای درخت فرما اندر هر زمین افتاده یا قالی شده و کاداک گشت
 دل هر یک زلفی و کینه چو نثار : اسب چون کود و مرد بهیچ چنار :
 نما خد گن حد بیکان بود : بدی اندر میان بیکان بود :
 بدی از نرینه ز غریب است : سوی بدر رفت و هم بد بودست
 نه ز پس خون که ریخت از پیش سون کوی یافت شد زمین از خون
 چون بدیشان بچشم شد سلطان : از موافقت بزمان :
 گشت چند آن شیشه اندر جنگ : که هر غاشش بر زدن شد تنگ
 چون نیب بمان شد دیدند : چون رکیب و عیان شد دیدند
 مرغ در لنان ز خانه خشم گرفت : گشت جانان ز دانه خشم گرفت
 که چه مرغات بتر بودند : در چه ماران مور بودند :
 در زمانان ز شاه دولتمدار : با بزان نیز بود دسل حصار
 کرد خشم نه ابر در خواب : گشتش از تن جدا جو کوزه آب
 سفر مایه خشم بی آب یعنی دشمن بی آب و تاب بیانی خرم را در خواب این
 در حالت غفلت گشتش از تن جدا کرد مانند کوزه آب که بی سرست و کسی
 جدا کند خشم را جدا کرد یا گوئیم نوعی که کوزه آب را از بالای کسی با شتا
 جدا کنند مدوح سر خشم را با آن آسانه از تن جدا کرد
 آشنان گشتش از عاشق رزم : که بود باد در را عاشق بزم :
 رزم و بزمش بچشم هر دو یکیت : نیز کرد مدد راست چون ملکیت
 آشنان هر مصاف ببرد شده است : راست کوی که نرزد نهر شده است

باغیانرا همه بنوک سنان کرد در بکرمان چون بجان
 کشت حالی جو او بسجده جنگ خضم او بچو هورت شترنگ
 عقل داند برای صرغه علم که مرآت کین نیابد علم
 + مفرمانند عقل مبداند که برای صرغه علم از مرآت کین نیابد علم اگر صرغه علم
 مبدانت مرآت کین نمیشد چه مرآت کین از علم عاری در برست
 چه بزرگ وجه خود باغی عور چه دراز وجه باز دیو کور
 همه جمال دهر دانستند این جمله غافلان شناسند این
 که نریزید برای ملک و خطاب فرس بر تخت و فوک در محراب
 اندران جنگ دشمن خصمانش هورت شتر بود دشتاد ردانش
 نشسته مانند زبان دشمن او جان او خشم کرده باین او
 که شناسا فرد بدید عقل شناسد بدیده را از نقل
 زین سپس عکس خون زکده خاک استمانرا کند بسرفی لاک
 بنش آسب گزشتان شاه خاصه با گرد چون شود سهرام
 بهر دسش و با بیداری او کما در این دکانکاری او
 بزبان سنان و تیغ جو باد خضم را در دمان خاک نهاد
 مهراد جان خان دمان باشد کین او دود دود دمان باشد
 دشمنش را بهر کجا که درست دبد بان درگ دقیرمان سفرست
 دهر دین برده کرد را و بزد بهجو برده اش فلک بر آید بزد
 مرد را بد زمانه جرات کلین دجای فرسودهن است

این شعر در
 کتاب
 تاریخ
 ایران
 آمده است

موی که به غرق نهانست دافع دشمنی و نافع دوست
 که به بد شد مزاج بد دل از د عزت و ذل باطل از د
 بر رخ جان فسر و مسرور شو ما بر زبان نیشا پور
 از بی راه و شربت و نبرد ما در زهره او دهرام او
 شش بر امثال بن مسعود ظفر و تیغ در رکوع سجود
 بر کلاه و تباش و اسب دشنام فلک داختران سلام سلام
 بر خورای پر شد بهر بلند توبه پیران سر از چنین زرنده
 ای فلک ز افتاب دانه یارش خلق یافتن نکو دارش
 جریح را که پس خلف بودند تو درین دآن دگر صدف بودند
 لطف ادشد چنین صبا فخر او شد و لبه دریا
 زانکه مانند مرد در بایستد هیچ زن هر شخاست از زرنده
 بادشاهی بر پنج کرد بدست انگی با ی ادب کنج مینست
 بادشاهی نباید از رختک خرمی شک و بیا شکوه جنگ
 کشت شد خشک از غرور بد جنگ ملک بزم مرد اگر کند تیغ
 تیغ باید که برون بند هر نورد ملک بی تیغ یکا بوی نر شود
 شاد در ملک فویش از بی خور چون شد او پیش عظمای مسرور
 دستنار اینه و در میج اوست زانکه دفع از جیب دفع از دست
 نه که خواهد که جاد دارد ملک بسیار نگاهدار د ملک
 زانکه بزم غلزم و اففسر فرسخ بلند نکاهان کهر

بی طبع صلیب و صلیب کبریا کبر :: چون طبعین که خود هر سر بر ::
 زانکه در راه ملک هر شاهان :: هر سر تخت نذر هر ماهان ::
 دولت آرای باز دی جبر است :: ملک پالای دست دشمن است
 هر که که که بی کوه بود :: کمر نال در خشم کوه بود ::
 آب بجز از نه تلخ و تیز است :: چون در آبهام کمیز است ::
 زهر را نه براق در با ساز :: اهر بر بری پای رعد آواز ::
 که دسم تر کوش و بهین بران :: خوش کفل سر دهم و در دسران ::
 شاد بی تیغ باغ بی میخ است :: با سببان دین و ملکه امیغیت ::
 زانکه بی تیغ دین بیافت زار :: ذو الفقار بی بجه بر کار ::
 جبریل آرد بر گفت بران :: خون این منظرگان بگرد جهان ::
 هر سل آنکه نادر داجان :: خوش از ذو الفقار زد و بران ::
 منبت بی تیغ ملک را رون :: ملکت ملت حق ز تیغ شد مطلق ::
 ز تیغ بر ملک را آنکه بار بست :: ملک بی تیغ بهیچ بار بست ::
 کوه کوهست بر زمینها شاه :: تیغ دارد جسر امداد گاه ::
 شاه کوهست بر زمین بشکوه :: تیغ دارد جسر امداد کوه ::
 انشایی که شاه کرد دولت :: هیچ بی تیغ منبت نشد دولت ::
 شاه را که نه تیغ تیز بدی :: خلق را نقد رسته تیز بدی ::
 در خود ملک جز بر دی منبت :: مرد دیگران ز فردی منبت ::
 شاه که بر تخت ملک خود نشست :: بنش تختش جهان کمر بست ::

شد ز تاثیر رای شاه جهان در زبانی روانی جهان
 مجلس بزمش از بهشت اثر روز رزمش نمود ز سفر
 خاک بوسان در کعبت به نیاز کرده خاک درشت جویشند بار
 کرد از مجلس تو روزه اندر در اندر دار آسین و دامن در
 جو خوشبرد آشتی نقاب جلال زبان اسار بر سر بر کمال
 از لقان تو بجزر شد فرساید و ز سخنان تو طفل مرد امید
 شهر بایران ز تو رسیده بکام کرده سی تو با هزار اگر ام
 زبان همه خلق در سجود تو اند که گران بارش کرد خود تو اند
 و ز غرر روز خود در علم و کرم بهرم بهند گشته نلب ورم
 رد مغلوب داد و بجز در زبان دهد جان خویشش تو مرد
 شد ز خاک در تو در عالم آذربایار فراسر شکم
 راست گفت اندر بن حدیث آتم کار را خاک سیر داند کرد
 کعبه در بادشاه باشد عدل نان بی ناخویش نباشد بدل
 آن بزرگان که دام جان تو اند رسم جانباری از تو آموخته
 طبع از بوی دست از سر خود بای کویان در آید از در خود
 میفرماید طبع که گاه او کبر و غرور و خدمت از بین بوی دست را در از سر
 خود یعنی بصفت و بندگی و خود متصف شده بای کویان و شادی کنان از در
 خود در می آید با کوییم طبع که از غایت ندلت و خام طبع در می آید از بوی
 دست و او از سر خود یعنی خود را بپس فرود ساخته از در خود یعنی از در خویش

در این
 کتاب
 از
 شیخ
 ابوالحسن
 علی
 نقی
 قزوینی
 است

درج آمد
در کم در بی آید و این دلیل حال استغنا و بی نیاز می و تبدیل حال طبع دست
از بوی دست بود ممدوح

بر که او جنت فحش تو در دست گو دگانش بنیم کرده است
چون نشستن ببارگاد جلال چون نمودن بجلی ماد و کمال
از تن دشمنان بکشدن سر بر سر وستان نشانند می زر
مادر و در کعبه پدید آمد رقتل امیر را کلبه آمد
نام تو هر که بر زبان راند نامه بخت او فلک خواند
دوی از را بطبع کریم هوزر بود تو چون معانی کلیم
روز من بکمر دهم بخت کوئی اینجا خدا می بر تو بنیشت
هم ملک بند دهم ملک جایی هم ملک نه دهم جهان شاهی
عاقلان زمانه ست تو اند قلعبان بلند است تو اند
صاحب زلفقار و رخس توئی بادشاه خزانه بخش توئی
بخت کو هست مایه شادی دارد از بندگی آزادی
اسما از سمان جالسوزت دلی نادک هر دورت
از جنب تو با فطر نازد زان زمه که گوی سر سازد
از تف بیخ چشم اگر خواهی کنی از بحر نایه ماهی
زهر در را تیغ نوشه باب کند زهر در را آتش تو آب کند
دشمنان را از خلق جان افشان خون بهادری و بخش جان
هر زمانه توئی نه مطلق مملکت را تو شهر بار بختی

از تو که هر طایفه سایل بر د عین خود در معنی دارد
 بدست از دل که هم تو بس عین خود در معنی دارد
 چون در دلخ عفل بگشادی عین خود در معنی دارد
 کاد مبدان و وقت ابوانت عین خود در معنی دارد
 دل خود را از جان بدانی تو کرد عین خود در معنی دارد
 صد دست خود در عین تو در جنگ عین خود در معنی دارد
 هر که از سهم تو روان بسپرد عین خود در معنی دارد
 روزی با جو عاقلست در ز می عین خود در معنی دارد
 تا خلق را درست گرداند عین خود در معنی دارد
 گفت هر آن عفل آملی من عین خود در معنی دارد
 پیش ازین روی بشت خلق تو بست عین خود در معنی دارد
 تا چه کردست غزنی از کردار عین خود در معنی دارد
 که بخود پیش کن بخام عین خود در معنی دارد
 که چه چون آسمان بسجد خضم عین خود در معنی دارد
 با خلاف تو تن گفتن کرد عین خود در معنی دارد
 بهمنان آمد از تو در دل نور عین خود در معنی دارد
 ملک ملک موفق از تو شست عین خود در معنی دارد
 یافت از معنی تو سر از ازمی عین خود در معنی دارد
 ملت از تو جهان که خود رسیده عین خود در معنی دارد

کر نشین تو بنشین امیر از لکن بر نیامدی خورشید
 مهر نقش تو همچو مهر هست که بی دین دود لعنست بهت
 حاتم از جود تو سخا آموخت دولت از ملک تو نبات انداخت
 چه حدیث کین مبارک بی طی کند نام جود حاتم طی
 تیر و لطف بجاو راحت و رنج غم فرا بده است و شادی سنج
 خاک صلم تو آتش تابست امر تو بار باری چون آبت
 باد غم تو جان نمکست آب تیغ تو تازیانه دینست
 زورق رزنی را که اسبابست حال آن باد باری از آن آبت
 جود تو هر جان آدم را با سبانت عرض عالم را
 دل جو بر در کعبت قرار کند اندوه از فرا دفسر ار کند
 از بی قدر نامت ای خوشنام عمر جویخ نام شد بهرام
 زانکه بهرام را اگر سفر نیست دقت رجبت عیادت طریقت
 میفرماید از بی قدر نام تو ای خوشنام عمر جویخ که عبارت از شتر مرغ و آینه بود
 و طبیبان در ویش بر دوش سلامت و سعادت دارد بهرام نام شد و طلاق
 مرغی که حدت و خونریزی از دوست جدا کرد و با گوشت مرغی که فتنه و خونریزی
 کار او بود از بی قدر بهرام نام تو در عدالت و انصاف عمر جویخ نام شد از آنکه
 مرغی سفر نیست یعنی مفید نیست در حین استقامت که سیر بر نوالی اوست شدت
 نزمی و تمدی ندارد و دقت رجبت که سیر بر خلاف نوالی اوست و طایب
 شدت عمری که الشطان یقین من ظن عمر واقع شده دارد و همین قدر است

برای اینکه شتری برام ندم شود یا برام بجز جریح موموم گردد کافیت و پنج کی از
 فیه منبر است که استقامت و درجهت و اقامت لازم این پنج کوب است و از
 همین جهت که در سیر خود منبر انداخته و منبر انداخته و منبر انداخته و منبر انداخته
 است و دلالت بر تیزی و تند و درجهت میسند و آنرا منبر انداخته و منبر انداخته
 و در فلک پنجم حل و عقرب بویست است و نزدیم درجه حدی شرف و نزدیم
 درجه سرطان بویست است و میزان و نزدیم بال است و در دو سال الا میانه
 دریم دوری تمام کند و برجی در یکماه و نیم چون مستقیم باشد بقرب قطع نماید
 و در دو سال و یکماه و نیم دو ماه و نیم راجع باشد

شیر اگر با شنبه تو روز کند :: کام چون شنبه بود و روز کند ::
 ای منبر منبر شاه دین کس :: دی صفقت خوش برور ::
 طبع آنرا که جاگرت کرد :: هر زمان آسمان سرت کرد ::
 مادران عاده خویش بفراید :: خدمت را که کار آید ::
 با دین تو خاک محنت بخت :: رضم تیغ تو آب آتش رخت ::
 ای زود آمده جو نظر ز مین :: ملک برفه شمس و ارباب مین ::
 بر جهان به شد و بگذرد :: خدمت ای شاه علیک عین است ::
 شمس چون بار در فلک داند :: تا نزدین ملک نشاند ::
 تو جو شمس و فر کفن ملک :: زان تیغ و سفر کفن ملک ::
 این جو نازند آن را باند است :: لاجرم ملک هر دو باند است ::
 شمس از اول که ملک جوی شود :: در دو بار زرد روی بود ::

چون بدیدند خلق رویش را :: همه جوان شدند کوبش را ::
 از شیان حجاز و شام و عراق :: بلکه از خلق جسد افان ::
 من ترا دیدم درین عالم :: ملک بهراث و ملک منج بهم ::
 ملک بهراث کرد دانست :: ملک شمشیر ملک مردانست ::
 خشم و جنگ جنت و جنت ظفر :: اودر خواسته خدای دگر ::
 راست گفتند شاعر استاد :: محض و حید و داد شرع داد ::
 که زاید کسی دگر گاه :: عاقبت آن بود که او خواهد ::
 دشمنش چون سر نفول آید :: دست او پای بند غول آید ::
 تا بر دانش خواب براند :: آتش دل بر آب فویش نماند ::
 هر که چون رشته یافت کردن خوش :: هر که در دشت ننگ می بیش ::
 نیز برسد به تیر نوز هوا :: که در کشد بگوز نوز هوا ::
 خشم در دست تیر افتاده :: بایا در رکب چون بارده ::
 که به رمح نوز جان را بدهد است :: جان او جانت راستانده است ::
 شبر اگر روز از آگهی کردی :: بهش زرد زردی کردی ::
 دشمن و به بابت تیغ است :: زود در بخت تیغ اگر میخ است ::
 جانش را خود سنان بر آید :: خود چو بومی نوبافت بهش آید ::
 تیر گشت خشم گشت جدا :: باز کرد دلجوی او جو جدا ::
 چون جدا باز گشت بر جانش :: چون قضا نبرد ز او دشمن ::
 سفر مانده قضا دشمن او را نبرد ز او دشمن :: اما مانده جدا باز گشت همه

با این شعر در مجلسی عظمی در شیراز
 که در آن مجلس
 سبب تیغ با بخت دشمن است گزیده
 سبب انتقام

جان دست و در دست دیگر ز ادالتش منظر درآمد در انوارت مرده ز ادان
صفت بر خواهد بود

بیک پشاعت از دل روشن ندید بر تو دیده دشمن
لا جرم ناپدیدش از دست فلک از سهم ایندیش کرد دست
گروه ضمت نفق بر زباب خامه چون عنکبوت اعلم لایب
ختم تو آنکه از تو بگریزد خاک دل از شنش آتش آکیزد
نه نیست از تو سوی هر کی شد که نه هر یکا سوی هر کی شد
اهست شاد راحت دل راست که به ایام خنده گل راست
چون بیفتند و ختم را با لایان رفت چون چوب خورده کون بالان
گفت از زبانت ای تو دلی عدل و سبکی ای تو
هر دهم ز باروی هر ت ملک الموت در غم شبهرت
هر که از ختم دولت و دین بود فخر گردی و خود سزا شای این بود
فخر اعدای این تو دایه کرد که نه جان دشمن هر تو چو چو کرد
هر کجا سیم غنغ تو بر سید کس از این بوم و هر طالع ندید
غنغ تو در هر جان گزای آمد امن تو سایه نهای آمد
تو بند هر جان کمران که در کن رز و کمران خوانان
درک برشته هر دل دشمن که کفن بیشتر فراز دشمن
کو در کن گفت مادل هفان که کفن بیشتر فراز هفان
هفت عدل تو در رخ ابلین سر نغ ز سنگ مفاطین

سر بر تو جان بد خوانان میکشد از تن شششانان
 بر سر بر جان بر افتاشند در بهر سنگین دل آهنگ جانند
 که موی سون کوه باید روم که جانم ز بیم باید روم
 در گم نشد کوه در کبری کوه را همچو گاه هر کبری
 آمد و خیم باز در میدان ز خیم خم مو تو بغینکم هر جان
 در مورد آل بران در سبباردن تنالو اله واقع شده و اذا غلوا غفوا علیکم
 والانا مل من الغبط قل مو تو بغینکم ان احد علمم بذات الصدور و چون بابت
 خلوت میکنند مجانبند و میگردند بر دشمنی شما بهر انگشتان را از غایت خشم بگوین
 محمد ابن ابراهیم که شما بهر مدح چشم خود امر تو بخیر است و حاصل المعنی آنکه بخشم و دردی
 که از مومنان دور دل دارد و در کار میگذرد از خدا بوقت مرگ بد رستی که خدا
 داناست بران علما که در دنیا است و مطلع بران کتبها که در سببهای نهاست
 چون ز جان کرد فرزند دید دل دور و جان از دور میرسد
 دید خود را در آینه دل خویش دست دشانه جدا از مفضل خویش
 لاله صورت شده در زکمان سر و بالا شده در کش زشان
 کرده از سم بر غم اختر شان باد بانی تو خاک بر پیر شان
 آب دالانش خوانند و در اسب خوانند این مر مر آتش از داب
 جز عدل تو نسبت اندر کار دور باش تو و مترس عصار
 کوئی آموخت عقل و الهی ملک آری
 فتنه را داد مرا من تو خواب ابراهیم و آب بیخ تو آب

بیش عدلش بهار عالم بود : نزد حقست سپهر برآموز
 عدل عمر جو نظم با عدلست : جود حاتم جو کجای بذلت
 بنده ای عدل تو بقای جهان : در کنار جهان سزای جهان
 عدل تا بید جاده نشاء بود : غیب اندر کجوه جاد بود
 چون در عدل باز شد هر تو : در دوزخ زار شد هر تو
 عدل بر مرک را بر بزر د آب : جود مر فتنه را بینه و خواب
 هست شادی دل سنگ را ان : خوش داندک جو خواب بهاران
 عقل را نیکو بست در حق افزای : عدل شاطره است ملک آراهی
 شمع را عقل تیر مان باشد : ملک را عدل با زبان باشد
 شاد باد بسلام تن بود : تا خطیبش دروغ زان بود
 بنده از بیل کم ز بد بسیار : زانکه گوته بقا بود فو بخوار
 فی تنبیه الملک و ملکه ای تغییر در اهنه

این را انصاف و عقل دالالت : از عقل را ان تست بالالت
 سخن گویمت بکن بشنو : خبر دهر راه ننگ و ببرد مرد
 هر کس از روی عرف خود داند : مرخص اسال و ماد بستاند
 زان سخنهای خوب غرضش : همچو نرد استان بعدل مرد
 عدل را چند شرط لابد هست : چون نباشد بشرط عهد سگست
 هر کس از بهر انتفاع ترا : می ستانند کونه کونه جدا
 الامان الامان مشغور د : که نبردند دستانه تر د
 من مداین نیم جود بزرگس : بیش نازم ز ثمرات هوس

کرشمی در همه جهان رنجور :: هست پلنگ تو جنبی منور ::
 کرکلی ظالمی بدی ستونی :: برساند بدی مبطومی ::
 تو ستوی روز خشم از آن مارغور :: و آن زمان خستت نذار دسوز ::
 عدل خود رفت و فساد نماند :: در همه عالم اقتدار نماند ::
 بچکس را تو استوار مدار :: کار خود کن کسی ببارید مدار +

جواب پیر احمد بن عمر خطاب رضی الله عنهما

دید گشت بخواب عبد احمد :: بدر خویش را عمر ناگاه ::
 گفت ای پیر عادل خوشنوی :: حال خود باین این زمان هر گوی ::
 با تو از هر چه کرد هر گوی :: بعد ازین مدت دوازده سال ::
 گفت از آن روز باز تا امروز :: در حسابم کنون شدم هر روز ::
 کار من معص بود با غم و درد :: عاقبت عفو کرد در رحمت کرد ::
 گویندی ضعیف در بغداد :: رفت بر بیل و ناکیان بغداد ::
 گشت رنجور و باین اویش گشت :: صاحب دی بدامم زود دست ::
 گفت کائنات من بدو تمام :: که تو بودی امیر بر اسلام ::
 تا با مردن من دوازده سال :: بود دام ماند در جواب دسوال ::
 ای ستوده شایسته کار دار :: باز برسد از تو این مقدار ::
 چون چندی به خطاب با عمر :: چه رود روز خشم باد گر ::
 میان دمان باز خود کردی مست :: در نه کردی هر روز محشر مست ::
 گشت خواهم که هر کجا بویسد :: همه بجان مرا نکو گویند ::

بسم رمم ستم که ایامرا الکتی کن عمر سنا با نرا
 اچنان عدل کن که از رده دلد کس ز عدل عمر نبارد با
 خوش بود خاصه از حد بکران رحمت فضل در دست بهران
 دولتست بادوام مفردان باد سایل در که نو ناردان باد
 حکایت زن داد خواد با سلطان محمود

آن شبندی که بود چون در هوزد انچه با مهر ماضی آفران کرد
 شاه شایان بهین دین محمود که از و گشت زنده رادی و هود
 کان زن اورا جواب داد و گشت که بد نذران گشت از ان انگشت
 عامل در نداد در باورد قصه املاک و مال آفران کرد
 خانه زن بلفلم جمله بسرد چون مرد جامه عرابه کرد
 زن گرفت از تنبیه رده غریبن بشو این قصه و عجایب بهین
 کرد این بقصه سلطان را بشنید که در میدان بران را
 که زن عامل نسا املاک بستد من شدم زمریج املاک
 شاد چون حال بر زن بشنید بیرون را ضعیف و عاقر دید
 گفت بد سید نامه که هست تا را املاک زن بدارد دست
 نامه بستد زن در یک آورد شاد نامه بساطم مل باورد
 که بهرن جمله ملک باز دهد زن بجا رده را جواز دهد
 با خود اندیشه که در عامل شوم که کنم حکم زن جو حکم بنددم
 زن در باره هر رده غریبن نزد من نذار منشی نمکن

نیم فصحی
 مثنوی
 مثنوی
 مثنوی
 مثنوی

زن در باره رای عزمین کرد بجز تاجه مصعب آورد
 قصه بر شاه داشت بار در فوارست از شاه غمرا ای نظر
 نظم در عامل باورد بخودشید و نه پیش آورد
 گفت سلطان که نامه بدید رسم دآئین بدو که نهیب
 گفت زن نامه برده ام یکبار بیک بر نامه می تراند کار
 بود سلطان که بر من آن باشد که دم نامه نارد آن باشد
 کرد آن نامه هیچ کار نکرد آن عید می که هست در تبارد
 زار بخودش دغاگ هر کس پیش آورد حدیث با سر دین
 زن سبک گفت ساکن ای سلطان چون نزد مرزا از مان
 خاک بر مرا نباید که مر بود خاک مر را در خود
 خاک بر سر را نباید که دشمن کند بود بر ز مانده حکم روان
 بشنید این سخن زن سلطان سندی نشان ز گفت خود بر مان
 گفت گای بر زن فطاکتم که حدیث تو من بر آشتم
 خاک بر سر مرا بی جا بد نه ترا گاه انجمن بی شاید
 که مرا مملکت بود چندان که در آن ملک با ستم زمان
 با بار آفرمان چنین ز نمود که سخن پیش ازین مدار دسود
 زن غلامان سبک بی گزین که رود ز بی جا و دیرین
 که بود مرد را سواری بیست بجز دکان عید او کیست
 کار بر مرد بد بگر دخت پس مر او را زد کند بد رخت

بود سلطان در آن زمان
 سخن بر آن کرده قبول

نامه در گردن در آویزد " تا ز بد هر یکی بپس برزد
 پس منادی کند بشهر درون " که آنکه از حکم شاه رفت بیرون
 سر به پیچید و ضال و عامی گشت " که خود را بی و معاصی گشت
 مرد را این سر بود ناچار " تا ز او دودیت سلطان نوار
 رفت بری بدین هم در حال " گشت مرد نساد جو نکال
 عامل از آن جنا " که از او را " جان بهود کرد در سر کار
 بعد از آن حکم شاه نافذ گشت " شیر یا کور آب خود دیدشت
 شاه را حکم چون روان باشد " عالم از عدل او جوان باشد
 پس اگر حکم او نباشد جزم " نکند بکس بکس غم
 از سلطان جو حکم بزدانست " سایه از دانه بی آنست
 لفظ سپید که گفت از بی شاه " هست سلطان همیشه ظل احد

شکار
 سبک
 شکار
 سبک

فی عفو الملک و عذره

وصف قیس را قیاس دیر " گفت روزی زهر جی اسیر
 گای امیرن جماعت ضفا " از تو برسم که هستی از طریق خطرنا
 که بکنی بسته اند حکمت کو " در خود از باطل اند علمت کو
 عفوگان هست بهر دین داری " از برای چه روز عید مبادی
 تو ظفر خواستی خدایت دارد " اور تو عفو خواستی ناری تا
 هست نزد خدا و خلق ای شاه " شکر قدرت قبول عفو گناه
 که در غنم جو بندگان اندازد " او تو تواند ران حال جمله را آزاد

علم او نوش علمشان بخشید :: علم او مایه بر دشمنان بخشید ::
 می مدام ز جبهه اشوار :: هر گشایی بوی گشاده آزار ::
 بد دینی که در سوز و دوست :: از دل شاه نیک و شاه بدست ::
 خوسه روی وقت بهدادی :: نکند همچو ز کلبیان شادی ::
 مثل دولت که از ستم ساری :: چه بود جو که کرک دفرانی ::
 چون رداد و زمرای خویشی شاد :: چون کنی بر مفسد و خود بهداد ::
 هر که اندر جهان ستم جویند :: درد و بوند و آدمی دردمند ::
 خلق سایه است دشت به پای :: بایه کز کز انگش سایه ::
 سایه این دست شاه کریم :: راست باش و مدار از کس بیم ::
 روزگار در در و در دوزار :: از دل شاه عادل آموزد ::
 که داد او شاه کسری دشمن :: شهر پستان و شهر پستان خویش ::
 سوز او هر که کند دینار :: مرد بازاری از تره برار ::
 هر که او بکند سرشاند :: و آنکه در جای ترش در ماند ::
 ظالم از جان و مال خلق ببرد :: نه هم آفرینش می بیاورد ::
 که چه امروز از ابله سبید :: کوردمش جواب محمد ::
 نیست بر ظالم از زن و زن و مال :: جز که خویش این چنین هلال ::
 شاه غمخوار از نایب خود است :: شاه خوشوار از شاه نیست دوست ::
 مرد غمخوار مرد دین باشد :: هر که او غم خور دین باشد ::
 رنج دارد که زید جو کس :: هست کم رنج از آن زید کس ::

نمره اش هیچ جان جور نبوده داشت :: عدل او جان او هر دم بگذر داشت ::
 هر که از بجه داشتن و نیست :: حق او نیست که چنین است ::
 عمر و نور و بر سر ماند :: رنج در اندر و در ماند ::
 چشم را بر دسوار مدار :: فردا پیش را از دوار مدار ::
 بی فرد آب کرد با شیخ نام :: با فردا که فردا چنین سخنان ::
 هر که از غفلت از خود نیست :: خلق از داد و خلق دل ریخت ::
 چشم چون تیغ و علم چون درخت :: توین آن که این زبده که هست ::
 ای نشسته درین سرای سردر :: بخور این شربت شراب ظهور ::
 خفت نافی بگر بر نری هیچ :: در نه ناز و حیم را هیچ ::
 فون نافی ز فون با نری است :: فون نافی نرا همه خراست ::
 چون به اراد نیاز به خدای :: نوبه از جمله بندگیست نای ::
 در فون نافی و بخش حکایت مامون ::
 چون به شد خلافت مامون :: رنجت مر خلق را نافی فون ::
 کرد برال هر یک آن بهداد :: که کسی را آن صفت ندارد بهداد ::
 بجای بکناد را چون کشت :: کشت بر دی زمانه نمد و درست ::
 مادی داشت بجای مظلوم :: بهر دعا فرنگام دل مردم ::
 جفت اند و کشته از بهر :: عین شیرین بهر و شکر چون زهر ::
 باز گفتند حال مامون را :: عرضه کردند حال سحر و نرا ::
 که دعای بدت بی گوید :: ملکنت را از و ال میجوید ::

دل او خوش کن در عقد کجاء باز خواد باز عجز زد عذر کنا
رفت مامون بنی ز طلق نمان هر گنا ده بعد رجوم زبان
درد کوم بسی بد بخشید داد و سامان کار خود ان دید
گفت کاین مادران قضا بود چون قضا رفت زاری تو چه بود
بعد ازین کارهای با من کن وز دعای بدم ترا من کن
کر چه کجی نماند و یافت کرد من ترا ام بجای او ز زند
من بجای دیم تو دل خوش دار عقد و کین و دعای بد مکن دار
مادر پسر داد کار بداد در زمان بهش وی زبان بکنا
گفت کای میر باز در غم من بنحس چگونه غم بخورم
که در ا چون تو ش عوض باشد راست چون جوهر و عرض باشد
با هر رگی که آیدت حاصل هم نباش بجای وی در دل
چون دمی را بگوئی بزان کرد کی بود مادرش زانده زرد
جوئی با هزار حشمت و جاد نسبت ما را بجای ان دلخواه
انجمن لفظ چون در شهوار باد کار بست از ان زن بیدار
گفت از ان بکسی خجل مامون بعد از ان خود غر بخت هرگز خون

هم درین معنی

انجمن شاه ماضی با بود ناصر الدین سرگرم مسود
گشت بر او حسین سپید متغیر ز جوی و جندی
رفع کردند مرد را در کار از شایان درم هزار هزار

کتابت شده با اول معنی درم درین
را که درم و اول معنی درم درین

عاقبت گشته شد بنای دجور چچ بوده کار ادر ا غور
 مادر می داشت بر بس عاخر که بودی دعاش را عاخر
 شاد را گفت مفسد می احوال که گنده مرغوا سبحان تو زال
 دل این زن بعد از باغوش کن کینه را دولت بیفکن بن
 شاد بکشت سحر کی بر خاست بر زن رفت و عذر کرده بخوانست
 گفت بدر دم دیشنامم زن سب بد مخواه بر جهانم
 رفتی بود و آن قفا بشتافت نیز بکند شسته چون تو ان در یافت
 نیز بر من دعای بد تو مکن بودی بود در لور و سخن
 بر زن گفت کای جهانرا شاد از من زمین سبب تو عذر مخواه
 چون کنم من دعای بد حاشا با زخم مرغوا می بد حاشا
 بر ماضی بد و هم ز دنیا داد و تو نیز دادیش عقی
 دینی معفی از شما داریم حق این کی بنجره بکند اریم
 یافت از تو بدر بهرم معفی و دینی این غم از چه غورم
 بملای مال دینی درین کی کنم خیره ای ملک نفرین
 او جهان داد و تو سبادت و آخر نسبت جان طاعت و غم و زجر
 نسبت اندیشه زمین بدت کو بهم باز دال کمال تو جویم
 شاد آزارده این سخن بشنید بر زن را عباد می بگز بد
 زن فحالت بدل بشبان شد چشمش از حال رفته گریان شد

حکایت در علم خوشردان

حاجی مرد جام نوشه دان دید از دستانه کرد از دهنان
 دل خازن ز بیم شه بر خاست جام جشن گرفت از چوب دست
 خازن از بیم جان خود بنام آب هر کسی را می نمود عذاب
 جان خازن بنامت از بی جام گفت از بیم شاه خون اشام
 باید در اجتناب غم و درد هر کسی را مطالب میکرد
 شاه گفتش مرغی دغضم صبح بکنم را برین کس با دلو
 دل خود را بجای خود باز آر بکنم را برین کس با دلو
 صیبت بهتر از غم و بوشیدن برده هر کس را بوشیدن
 کانکه برداشت جام نهد باز و آنکه داشت فاش نکند کار
 شاه روزی میان را بگذری دزد خود را بدید با گری
 کرد اشارت بکنده بی بار کین ازان جام هست گفت ارے
 آنت بکنزدن انبت بکنیدن آنت بپوشیدن انبت بپوشیدن
 کبری اندر دیر گرفت آنرا نیم از یون بس بود سلمانرا
 بکنی بس بود دست رس داری نو آرد زن و سنگاری
 هیچ کوه مدار ازین داندان نه زبان و نه دست رفت امان
 بزبان بخرش جا خارا به میز می تراشش تا نهارا
 آفرایا مرد بن فاش و تراش بانگ حرکت شود بجام فاش
 طای کو بکشد مردف بود ادشانه گفت دجان تو صوت
 کرد اد بهرمان و آب مکرر فویش خود که حلال فوای خود

مرد جام نوشه دان

نیم از یون بس بود سلمانرا

فون صورتی نگویم من : ز جهان مریس دگر من
 فون و غور تو از دعای سر که دعای سحر به از جگر
 شاه چون عالمست باید بود : بسپارد در عیت انبلی سود
 روز روشن بود کوشیدن : شب تاری بر از پوشیدن
 عدل کن زنگه در دلا بخت دل : در بهیمن زند عادل
 در شبانه بود هر جوان : کی شبان گشت هر انسان
 در شبانه بود داد که د کلیم : در بهیمنیش دزد کریم
 عدل در دست انکه داد جوشن : کی شبان گشت ناکد مرگ انکه بخت
 مرگ هیچ ناید از عادل : ز انکه دارد از عدل عادل دل
 شاه بر دل سینه کار بود : شاه بر دل همیشه قرار بود
 شاه عادل میان ننگ دیدست : تیر و قمار ملاک خلق و خود است
 بر میان بود شاه عادل : بود شیر خونه اشتر دل
 ملک شاه ظالم بر دل : به سلطان بد دل عادل
 داد گش شاه عاقر با داد : نه تو از ستم نه داند داد
 شاه جابر ز ملک دین نه است : جان با لغاف طبع در تن است
 دل نه چون ز عجز فونایه است : اونه شامت نقش گر مایه است
 عدل نه لغت خداوندست : بود داد بای خلق را بندست
 شاه عادل جو گشتن دوست : که از دامن در راحت دست
 شاه جابر جو موی طوناست : ز درازی خانه دجاست

گشت

باشد اندر خراب و آبادان : عدل نشسته غیبت و جور شده طوفان
 طالب شاه عادلست جهان : تو نیست فوب کن جهان بستان
 هر که دارد دبداد و دین عالم : بخدا ارجود ز مهدی کم
 که نه مهدی زست مهدی شد : که بدین دبداد مهدی شد
 تو بری شور و دبداد مهدی : که از مگر تو امنت مهدی
 ز انصاف و زینت یکبیت : پنج دبداد و شایخ بد یکبیت
 ساختن راست شد هر که دودن : سوختن راست مهدی با موان
 با ستم هر مملکت شود بخت : بی الف نقش دادری دور بخت
 بادشاه مسلط و زور : از هدای و ز خلق باشد دور
 از هدای و اجل به آگاهی : ایمن از نادک سرگماهی
 ای با نانج و سخت و روحمان : سخت سخت از دعای مظلومان
 دی با نبرهای گنجوران : شایخ شایخ از دعای رنجوران
 دی با نبرهای جباران : نام نثار از دعای غمخواران
 دی با رزت عدو شکنان : ریز ریز از دعای بود زنان
 دی با باد و بوی خوش بگنجان : ترست درت از دعای مسکینان
 دی با باد کرد طارم و دیم : زهر و بالاز آب چشم بینیم
 دی با رفته ملک پر بهران : زار زار از دعای به بدوران
 کنگد یک پر زن کند سحر : نمکند صد نفر از بهر دیم
 دانه دانه دیم کند خوار : حکایت در عدل بادشاه نمکند خون و خردی

بی
 سخن

روزی از روزها بوقت بهار بود محمود زاینی بشمار
 دید زالی نشسته بر سر راه و در پیش از دود ظلم گشته سیاه
 برین از جور و ظلم بر این از کربان در دیده دامن
 هر زمان گفتی ای ملک ز یاد هر چه داد بر زبانه بهداد
 را اند محمود اسب دهر زالی تا می باز پرسد آن احوال
 این چه اسب دبانک و زبانت باز گو بر تو آنچه بهداد است
 کند بهر ضعیف بزد روان آب هسرت ز دیده گردان
 گفت زالی ضعیف در رویشم کس نیاز دارد از کم و بیشم
 بهرین ارمی و دود و غر غر بدو نشد دو سال که مرده
 از غم نان و چهارم البان مبدوم هر طری در و بستان
 خوشه چنم بوقت گشت و درو از زن و با قلی فانی دکنم و
 سال ناسال زان بود غم ناگوئی که من من آسانم
 بر من از حبست جور تو بهدا اقوام در را بود نرسدا
 چند از بن ظلم در صفت از درن مال و ملک بپنجک شرون
 بودم اندر دین من مزدور از برای یکی سبدا نکور
 دی سر ماه بود من منشاط بستدم نزد تا برم بر باط
 پنج ترک آمد از قضا بهنم فزاند از نشان یکی هر فو بهنم
 آن سبدر استند ز کدن من من بر آوردم از مناسبتون
 آن دگر آمد و زدم جوبله تا ز من هر خیر داغوبله

گفت خندان شاه محمود است : زین جوع مرزا چه مفود است
 هر خود و جهان خود بخور ز دنیا : راه را پیش ببر و با ناک مدار
 من ز گفتارشان نرسیدم : راه را پیش تو ایسر سیدم
 بس راه تو درویدم گفت : از من آرام و صبر جمله گرفت
 من ترا حال خویش کردم درس : از دعا و من ضعیف ترس
 که نیایم ز نزد تو من داد : در سخن زد و گویم زیاده
 آه مظلوم در سخن بختن : بدتر از تر و ناک در او بین
 در سخن که دعا مظلومان : ناله زار و آه محسوسان
 بشکند صد هزار را اگر دن : در کشتن از ظلم جنس و آدمیان
 که تو انصاف من خواهی داد : روزی از ناک خود بپاشی شاد
 بگذر زور ناک تو ناکاد : هر سر دگر می بیند کلاه
 جز داد مال تو حساب دهن : اندران روز جوان جواب دهن
 مانند محمود ز ابله مسران : اندران کنند هر چه در زبان
 زار زار از هدایت او بگریست : گفت ما را چنانچه باید زبست
 مانبا مید که از زرد انگور : سوی خانه برد ز پله فرود ر
 زان را پیش خواند و گفت بگو : آنچه باید ترا در اد بگو
 زان گفت ار دهن مرا صد کیخ : هر بخیر دزد جهان من این ریخ
 هر دانه هر عدل باید داد : در نه هر کس ز پشت آدم زاد
 مانجه باید که جز تو باشی شاد : باد از پیش من ربا بد کاد

فرد سو کند شهریار جهان بخدای بیخبر و ژان
 گفت هر پنج را بباد بزم اسب از بخای پس مرا بگزم
 رز و هر پنج را بباد در دند حلقشان سوی ربهان بردند
 هر کس را بگوشت آدینست لشکر از دید باهمی خون ریخت
 باغی از خاص خود بد بکشید تراز و عدل خود هر دو بد بد
 هر دو کاران چنین باشد در خود عهد و انصرین باشد
 دست از صف تا بکشادی اینجهان بست کلاه شادی

در کفایت رای پادشاهی

شاه شاهان بین دین محمود که چهارم از ابدال بد معفود
 شاه غازی بین دین هدای که بد او بر زبانه بار خدا
 یافته دین احمد تازی سرزازی بدان شده غازی
 روزی اندر دشت خوار موس که سوی مردم میان زدند کس
 ملک روم را کند آگاه که منم هر زمانه شاهنشاه
 گفت هر دو کم کدام کس است که مرد این کار را بایلم پس است
 اختیار او خداش از فضل خواجه بویک سید الدما
 آن هر علم صبر دانا آنکه خوانی در افتنا
 کرد حافظ دال یافت راز خود را آن گوید شرفت
 گفت خوانم که سوی روم شوی بر آن بفروری شوم شوی
 بگزار می زمن یکی بنام بر سانی بنظر غلبش کلام

پس بگوید که صل ما بفرست
 در نه جنگ ترا بچشم زدود
 گفت بگو بگوید در زمانم
 گفتی گفت شد بد و کبر
 کس در ستاد پیشی سلطان
 کرد حاضر در او پیش نشاند
 بگفتنش که کرد در آن محفل
 گوید ای مردمانی این بزدان
 در چنین بارگاه و این و بیهم
 بنده زادی خود آن محل دارد
 ظالمی چهره رای هر جای
 بین این سخت با بیترگی جفت
 توجه کوئی جواب این گفتار
 خواهم بود بگفت سلطان را
 این سخن که بدی ز هضم بی آب
 لبیک اکنون سخن تو آرد ای
 گفت سلطان را که در این حال
 که چنین است فی بدست و ظلمت
 لیکن اندر ممالک این مرد
 ظلم فرود کسی نبارد کرد

این چنین گفت سخن در این مقام
 میباید این از جواب کم در است

کس ندارد ملک او نه بد « که زون تر خودی از هر د
 « خرازد ظلم کانیان کمان « نزد هیچ انگار و نهان
 « ز آفاق این سخن برفت هر دم « خواجگفت این سخن بود معلوم
 « هم بر انسان جواب ایشان داد « صد دراز رنج هر ملک بکناد
 « چون سخن بگفت مکر گشت « در میان بیان مفر گشت

چون شنید این سخن عظیم الروم « کرد دستور خویش را معلوم
 « کین سخن باز هم بر آن خطت « نه بود بگر سخن حدیث لطیت
 « شد خجل زان حدیث دشت خورش « گشت در گوش او جو حلقه الوش
 « شاد باید که وقت خلوت یار « در همه کارها بود بیدار

در کمال عبادت و اندیشه

گفت مکرور کوفی منام « کای ز ما بچو شیر خون اشام
 « زند بایشیم خون ما و خوری « چون بیدیم مال ما و بهری
 « شد ازین دست جو سخت گمان « عالمی ست پای و سر گردان
 « تو درین دور و در سلطانی « کار هر دق طبع مبرانی
 « بیم دور ویش دیو آوردی « حلقه زنج اسیران کردی
 « شهر ازین جور و ظلم گشت خراب « خلق ازین افتاب شد سیاب
 « مردمان قفل و برب نهاده اند « تا کلید جهان مراد اند
 « ردستای بر زلی توانی ست « هر کجا مسجدی که ای ست
 « نه بی نا آید بخوابی زبست « بس بدین پنج روز و ملک ان جبت

ای مباحل ز دیو بر دسبتی سایه باطلی نه سایه حق
 روز خشر بکوه غداری زین تکبر بطن و خاری
 با جفن جور در دلاست تو مه نودمه سپاد درایت تو
 هر مادرین سبج سرای کار سازد نگهبان هدای
 کز نوس بس زما بکش رک و پیچی در خداست شرم دار اردی
 مرزابر جهان از ان بجاشت که بد ظمان ز ما بر داشت
 چون تو بر خلق جور و ظلم کنی پنج عدل از میان بجنی
 ز این چشم جوین که ای بر کس در نه از آتش هدای بر کس
 دل در دیش مانگبایند نالهای تو جز و دیبایند
 در دل همه نالش کنش کن تو بس پشت بالش مشکین
 خان باشد ز تو سپاه جوش نال تو سپیدند چه عجب
 این چه سببت از بخار دود که بد آنکه کی می بیاید مرد
 چند خواهی بدرد مار اسوخت که نه مارا هدای بر تو ز دخت
 پیش شام کوفه از غمخوئی این بکفت و بجا بهای گری
 گرم شد زان حدیث سرد شام لیکن از علم تو من کردان خام
 گفت خوانند کتر ان انفاق لیکن زردی چهل دستخفاف
 این شنودم من از تو آن دیدم آنت بخشودم انیت بخشیدم
 یک زین بسج خود اد خواهی خواست بنامل نکاد کن حب ده است
 ستم از مصلحت ندانده ام و انتقام از آداب ندانده ام

صفت غفلت و بی ادبانه که در این شعر
 آمده است

درنگه اودانش و بصر دارد : بالش شاه تاج سر دارد :
 افتاب اصل خنجر و کج آمد : کرچه خفاش کی بنان کرد :
 ای که اقبال شاه و بدست : لظفر لظفر شنبهستی :
 و تنائی که هر جهان کرد : هر خفاش :
 هم بهین چشم شاه دارد : چار قیل بر چهار طبع بدم :
 با فردا زنده موری : جز دراز شاه دوری به :
 شاه اگر عادت کر بزم موی : در بر اندرده سبزه موی :
 بگردل در حدیث نه موی : تیغ نو کند به که سر دهنر :
 هر که بی نعل صدرش بماند : بل در نادران بود بدست :
 کمال صف بر انگش ماند : کما خسر کارمانگور ماند :
 نال هر زمانه دارنگاه : فردا زهر یاس خدمت شاه :
 نه آنکه هر توام تخت و کلاه : لبس زلفیه بود سیاست شاه :
 کز بی نظم این کلین مفرش : هر زمانه دست و پای آب آتش :
 بیت آخر بود اولست مفر ما بجهت تا با در بر بر طور در نیا بدیج جالوزی مفر
 نمی نماید دانش نامه آب نکند آب گرم نمیزد خلاصه معمود آنکه بی سیاست
 شاه توام تخت و کلاه ممکن نیست سیاست زلفیه است چه بر بی سیاست
 با دبیران در نمی آید و آب بی شعله آتش گرم نمی تواند شد با نظر توام
 سخت و کلاه را خنظام ماک سیاست شاه نمی تواند بود و از بای آبش اگر
 سر سخت و تنی آب در سبیلان مراد داشتند نزدیم کجایش دارد :

سر ۴

ای برادر تو بدمن بشو :: در زمین نشوی که بدو بود ::

حکایت

ان شبندی که گفت تو شردان :: مطنی را بوقت خوردن نان ::

جون بر درخت قطره خوردی :: گفت میات فون خود خوردی ::

دین گنه مرزا بجا هم گفت :: تا بم از خشم برود در پشت ::

مطنی جون سبندی این گفتار :: شد غلبه مردان درنت از کار ::

در زمان رنجت جون همه مردان :: کاسه را در کنار شردان ::

گفت عذر تو از گنه بگذشت :: ز خشم من شربت دسر دلت ::

ای سبه روی این چه استبدلت :: گفت کی ای شاد وقت تو بدست ::

منم خرد بود از اول حال :: گفتن از بهر آن بود محال ::

هر گناهم گناه بفرودم :: بر من و جان خود نه بخنودم ::

مانه بسند خلق هر آنکشت :: که یکی را بر روی هیچ بکشت ::

تو گویام زنی که من مردم :: بدی از نام تو بردن مردم ::

گفت خنود که نیست کردارست :: در خور بگفتای گفتارست ::

رفت کاری و خوب گفتاری :: از تو آموخت جویخ بزاری ::

فل ز من بفرمودم دادم :: شاد زنی تو که من ز تو شادم ::

خوش سخن باش تا آمان بانی :: رفت گفتن خلاص جان بانی ::

اول آن به که ستم طلبی :: که ندانند خردان عربی ::

سخن از ستم نگو کرد :: که نه از روزگار تو کرد ::

ای شهنشاه عالم عادل جان دشمن بکش ز کحل دل
بکن از تیغ بند من ای حشر مملکت کینه را جو کفن تو
ن حفظ اسیر را ملک و کفایت و کتمان

با سلاطین جو گفت خواهی راز رفت از ابدان جو رفت تراز
کن مراعات شاد به خور چون زان رشت شوی بگور
شبه جوهر داردت نکند اش باش چون ترا فواجه خواند بند اش باش
دست ار داد با بجا دین در سز اسیر کند کلا و دین
هر سرن کوزنه گله جوید با ن خود را میان ره جوید
بادشاه از سزا برادر خواند دانکه در خود درخت بنشاند
چون بگفت این ملک و این سخن پس بخود گفت بپوشش دار ای من
حاصل منی این دو بیت آنکه بادشاه چون ترا برادر خواند و این سخن بر مرک
تو استناد کرد که با بخود گفت که ای من بپوشش دار و ترا از این کفن در خود درخت
نشاند چه برادر کفن بادشاه ترا در معنی دشمن کفن است و برادر بادشاه
دشمن بادشاه من باشد و بپوشش بودن بادشاه از هرادر که دشمن است مفر
همه خلق آنچه ماده و آنچه مزند از دردن خاندان بگوگرد
که و بی نیک نیک بنش آرند در گنی بد بدی نیکه آرند
زانکه از کوزه بهر عادت و فو هزاره گلاب که درو
فروشن را همه نگو خواهی و ز بد دیگران نه آگاهی
ذکر از کرکی باز زاری با در گنی جسر کنی باری

هر کس بر غایت جاهل نمانوی سبب ولایت دل
 بند عاقل با فر کار کند او کند نیز با دارست
 هست بدست نگاه دارند همچو نمانوش دگر دارند
 نه خود صفت مراد خود است او دهد به کن بردن خود است
 که به با غلام طبع تو نیز تو بهمان روی هر که از تو سرور
 اگر کند عیب از دو بر دان مثبت با بود با نه هر دو درانی بالیت
 که بود عیب آن ز خود بدو در بناسندت آن سخن بدو
 در کس عیب نکند بشود آنچه عیبست هجک بدو
 باغ دلمرا از بدی کن پاک تا بر آید نهال به جالاک
 که تو معیوبی آن بشود از خوش در نه آن ترا از بسیار کجوش
 در حلم بادشاه و احوال از زیر دستان

بشود ناخفته چه گفت صفه عقل خویش را چون رفت
 که سببش بود او دشنامش گفت خامش ز گفتن خامش
 گفت ازین ترا از او چه آزارم آنچه او گفت پیش بخارم
 که چنانم بشوم آن از خود در نه ام با بدی جلوسم بد
 رویم چون که عیب خود جویم در نه به او من چه بد گویم
 مرد دین دار همچو بنین باشد که بر دین و در و نش دین باشد
 حل اگر در تو خفت ناکه خار تو کل خویش از تو در یخ مدار
 آنکه زهرت و بد بدو دقت دانکه از تو بر و بد بدو بوند

دانکه بدگفت بگوئی گویش در بخود ترا از میخوشی
 دانکه دشنام دادت از سر خشم خاکپایش کزین بوسه بدختم
 دانکه سمیت مذا در ز بخشش دانکه مابت بر مد ستر بخشش
 همه را در محل خویش بدار هیچ کس را از فوی بد بازار
 نابویی در کنار وصل و زانی دلفری از مکارم اما خلاق
 هست در دین و ملک ظلم و محال بهجو در جسم و جان و باد و بال
 شاد چون بسند از رعیت نان نغذ شد کل من علیها فان
 از رعیت شنش که مایه ربود بن دیوار کنند و بام مذود
 نان خشکار ز لایمی بری مبدد که دایه و تو مبدد خوری
 بر دخوان که وجه با نرست از میان فروج بود ز نرست
 ملک ویران و کج آبادان بود بر طرفی بیدادان
 سخت بچی درخت از بادست کج بر ز رز ملک آبادست
 ملک آباد به ز کج روان شادی من مذا را دایچ روان
 از روان آخر مراد جانبست که از بدین مفارق شد و شایسته پنج حضرت مولوی
 فرموده اند

ان کلین را که جان از بدتن باز رست دشن روان اندر چین
 باروان شد خوسوی مادیه بهجو بوش از زاویه موز راویه
 دو لقب را او برین هر دو نهاد بهر ذوق این ازین بر جاننش باد
 بعضی بیت چنین باشد که ملک آباد به از کج روانست در روانی که از بدین

بدانند شادی تن نمیدارد پس گنجی که از آبادی ملک جدا باشد شادی نخواهد
داشت و شادی گنج از آبادی ملک است

و از این شعر
شادی

ابر چون زلف کنت در باران :: شد سنگین روان بود زمان ::
چون سست شد طوطی از دهقان :: دوازده رفت و ماند بر وی فال ::
هر که امسال آب در زیر هر د :: سال دیگر گرسنه باید مرد ::
لک چون هوزد کو سفند همه :: سال دیگر مدار امید همه ::
که نخواهی برهنه عورت تن :: در که بیان زن زن دامن ::
شاد را از رعیت اسباب :: کام در بازجوی بود آب ::
آب بوی از زیر بوی بازی :: بر راز آن سپی شمر غری ::
بسی بجار آمدست و پس دلخواه :: سفری سبب اسبیدی مادر ::
هر چه فریاد کالبدشان دان :: شاه حالت و حفته بود جان ::
منش شلخته سر و دست زن :: هر دو از جلده گز و و نمین ::
تن بی سر غذای زنبور است :: سر بانی مسزای نوز است ::
روانی جان ز عدل شاد بود :: ملک بی عدل هر که کلاه بود ::
نرگ دایره دعا به و کرد :: هر که عدل نرست دست او برود ::
شاد را خواب خوش نیاید حفت :: فتنه بهدار شد بوشت و حفت ::
بالش کو دکان ز غفلت دان :: بالش مرد سبب خفتان ::
فلک از بهمت ارچه رود دارد :: روز شنبه زنب زده دارد ::
شاد را خواب غفلت آفت :: بچو بهدار پیش بود رافت ::

دانه که به گفت بگویند کوشش در بخود ترا از بهوشش
 دانه که دشنام داد از سرشتم خاکپایش ازین جو سر مد چشم
 دانه که سمیت نذا در ز بهوشش دانه که بابت هر مد سر بخشش
 همه را در محل خویش بدار هیچ کس را از فوی بد بازار
 نابونی در کنار وصل و زانی دفری از محارم الا خلاق
 هست در دین و ملک ظلم و محال بهجو در جسم و جان و باد و بال
 شاد چون لبند از رعیت نمان لغزش کل من علیها فان
 از رعیت شنش که مایه ربود بن دیوار کند و بام مذود
 نان خشکار ز درویشی بیرون مبدد که دایه دوزمید و خوزی
 بر دغان که در به با نرست از جان فروج بود ز نرست
 ملک و میران و کین آبادان بود بر طرفی بیدادان
 سخت بچی درخت از مابست کین بر زو ز ملک آ بادست
 ملک آباد به ز کین روان شادی من نذا در داچ روان
 از روان آخر مراد جانیست که از بدین مفارقت شد بشاد چنانچه حضرت مولوی
 فرموده اند

ان کلبی را که جان از بدتن باز دست دشت روان اندر چین
 باروان سند خود بسوی ماریه بهجوش از راویه موز راویه
 دو لقب را او برین هر دو عباد هر ذوق ای ازین هر جانیش باد
 بعضی بیت چنین باشد که ملک آباد به از کین روانست در روانی که از بدین

جدا شد شادی تن نمیدارد و پس کنجی که از آبادی ملک جدا باشد شادی نخواهد داشت و شادی کنجی از آبادی ملک نیست

فان باشد و بعضی فانی است
و بعضی فانی نیست

ابر چون رفت گفت در باران : شد سنگین روان بود زمان
چون سسندند حواصل اردستان : ده از و رفت و ماند هر وی فان
هر که امسال آب در زیر برود : سال دیگر گرسنه باید مرد
گرگ چون خورد گوشت همه : سال دیگر مدار امید مردم
که خواهی بر همه عورت تن : در که بیان زن بین دامن
شاد را از رغبت اسباب : کام در بار بوی جوید آب
آب بوی از زبجو باز گری : بکر از ان بسی شمر شری
بسی بکار آمدست و پس دلخواه : شرفی سبب اسبیدی ماه
هر چه فرخاد کالبدشان دان : شاه جانت و هفته بزد جان
منش شایسته سر و عبت تن : هر دو از یکدگر فرو و غنم
تن بی سر غذای زبور است : سر بی تن سرای نور است
روانی جان ز عدل شاه بود : ملک بی عدل برک کما بود
نرگ دایره دعا به در کرد : هر که عدل نرست دست او برود
شاد را خواب خوش نیاید خفت : فتنه بدار شد جو شاه خفت
بالش کو دکان ز خفتن دان : بالش مرد پای خفتان
فلک از همت ارجمه رود دارد : روز شمشیر دشب زره دارد
شاد را خواب غفلت آفت : ایچو بدارش بود رافت

شب فلک دارد دستار هنر روز دارد بختاب سحر
 کم ز نرگس مباحث اندر خرم چون کنی غم رزم و مجلس بزم
 نرگس از خواب از آن هذر دارد که می بایس نایج بر دارد
 شبه فوجواص و ملک چو بر است خفتن در درون آب خطاست
 چون سپه روی بود بخوف شب چو مای در آب دار و سر
 شبه چو در بحر یار خواب شود سخت او زود نایج آب شود
 چون برون شد ز کالبد غم نام خانه و بران شمار وزن بد نام
 کور دل به کوز می باشد نیز منز و ضعیف بی باشد
 لیک محو در رود ماغ فوی نوز تا نیز کوز می شنوی
 کور دل را که غم نام از کالبد او برون شد با کوز می نشیند مبدع که کوز و نرگس
 اگر چه بحسب ندی بوی نیز منز است اما ضعیف بی است و هر کس از ندی آید کور
 دل هم از بن عالم است که تزی منزی بحسب مجاز ظاهر مباد و اما کاسری از
 نمی کن بد لیکن محو در بنی سر که کم کیفیت می را دماغ فوی از تا نیز می است پس
 دل را هم که می که هست از نیز منزی مجاز است و اصل ندارد
 کوز بی مبدع کینه بر دارد کور می را هر سه بند است
 عجز رای دست قدرت و جاد خشم و کین در دروغ و بخل از نشاء
 هر که خشم دارد ظاهر تر است بر خشم خویش قادر تر
 شاد را در دماغ و بازوی جبر خرم بد دل است و خرم دلبر
 ادل خرم چیست رای ز دل بعد از این خرم و دست و پای زدن

شاد در خواب فرم درست :: ورنه نمیش بود ز غفلت دست
 دل در مهره جلود ز نام کند :: زهره را نینج در بنام کند
 زانکه در کار کاد و دست و دین :: عقل و حین جیند بجان حقیقت این
 مردی از شاد خدمت از بدخواه :: حمله از شیر و حمله از رو باد
 حمله با شیر مرد همراست :: حمله کار زبان و رو با هست
 همچو در باست شاد خس برور :: کوهش زبیر بانی دخت برسر
 بدو کشته کند تنگ کهن :: خار دارد بجای خسر باین
 همه روز از برای نفع و ثواب :: این حد نیست و در کده ان زمان
 میل ندیم بد اگر چه دست :: علف خرسوس دگاد و پوست
 خارین که چه رشت و بالا کرد :: سراد را سپهر و الا کرد
 و طبع رویدار بود و کل :: یار بدست بابت سر بل
 نه از بود خوب و نه سایه :: نه از بود نه سر سایه
 عامیان صف کشند همچو کلنگ :: لیک را نشان جو باز تا بد جنگ
 هست در جنگ بزدنی عامه :: همچو از ریز گرم بر جامه
 کدگان و زمان چه سود سپاد :: دل و صف را کند هر دو نباد
 زود خیر است و خوشی که بر خیر :: زود و البت زود و مهر خیر
 خیر و تنگ جزا نیست :: زاده از زعمش که نیست
 زهر کانی که زهر کانی دلند :: گوهر نخم را جواب و کلند
 در میان دین و ملک ملوک :: از برای نجات و ملک ملوک

با در دل به زهر منباده اند ظفر و مهر هر دو همزاده اند
 سینه که درون را بلند و دالاکرد بر باد را بلند و بالاکرد
 آتش کباب را بلند کند بر تن فولیش بشنید کند
 از کف آتش کزش دلفرازد از کف فولیش بکشد آتش باز
 زشت زشت در دلاویز شده گرگ بر گاو ووسف اندر چاره
 لشکری در عین که کسریند نفع را تیغ و دفع را سیرند
 شاد بی بختی آفت سببه است بی بازی سپاه دل شست
 ای با معرفت بخاطر دوان تاج داری ز کز دم که دوان
 جا که کید است و کز بد نیست بد و نیکش زشت از خود نیست
 جا که مرد بد نکو بود آب حاکی فراز بود بنود
 هست در دست تو جو تیغ و جوی تو زدی عیب خود منه هر دو
 لشکر از جادو مال شد بر دل رعب اند بی زاریت بجاصل
 لشکر از تو جو بابا رشتند از برای تو جالس پار شتند
 چون بناید رگر برزد با عددی تو بر خا و برزد
 زن که لاغر شود و بد بسنبل بسج جو ز به شود بود کماهل
 + مرد می با کسی که بی اصلت بهجو شمشیر دست با اصلت

غشبی که قبضه اش با تخته منقشت دقبغه دقبغه از یک آبن می باشد مفر است
 که برش کم می کند دقبغه از یک بایم فرب نمی برد و اگر قبضه از تغه سنگین تر باشد
 برش فرب نمیکند دقبغه که با تغه متصل سازند موافق نمی تواند بود باینرا آن قبضه را

روانی تنه فبیده هر مباد زنده خلاصه مفعوله انکه با کسی که بی اصلست مردی مانند شمشیر
دسته باد صلی پنجه نمیدهد با کوهیم مراد از پنجه شمشیر دسته باد صلی این تواند بود که شمشیر
که شکسته باشد و دسته را با باد صلی این تواند کرد که شکسته گار که بازمی شکند
و بونانی میکند و نیاید نذار و پس مردی با آن اهلیم از آن عالم است و عاقبت
نباشد و فغان نذار

سوی او دل جو خاک درو بگفت	خرد او جان جو آب درو بگفت
چه بی بی اصل زرد زردی	چه جواغی بدست کوردی
ای که بادین دماغ داری کار	در شمره فوی فوی و فوک مدار
که گونا بد از زمین برسی	فوک بخت دوفی بر کسی
ناله شیری که پاهند باشد	نیک شو برخ بد باشد
هر چون مرک جان ملک بر	ظلم چون زبک آب ملک خرد
باد بر خاک کینه در باشد	ریک بر آب نشسته خراب باشد
شده جو بنشت بر در بجه نزل	ملک بیرون نوزد زرد زان نزل
نزل باشد اگر بقیع شود	خاطرش در بنهر عظیم نوزد
اول نور مهت باد مهاب	داف ظلمت انجیات

در کار نداد ای باد شاد

نقیبی بگفت روزی امین	که بران عهد بجاود در مصفن
او حدیث امین بجای ماند	بشد عهد سوار در صف راند
چون جهان دیگر گشت امین	پس بدو گفت کان جهان و چنین

نه درین ساعت ای بدکار : منت گفتم ببادوران نه سوار :
 چون نقیب این سخن از شنید : نیک دانت باز از پلید :
 گفت بر من غرضی کنی بیتی : که هم اکنون بچشم خود بین :
 کردی قیوت دزدی خویش : هم باد شنود هم در دیش :
 غم و غم سندان سوی که دهم : آتشین بای و آتش سرب :
 بدکار را از درای که دارد : دوزخ آب خدای که دارد :
 در زانین عزیز مرزان شد : کاین از بیم شاه رزان شد :
 بجهت معنی بیت آفر لفظ فکر در رسته باز از طبعت بیبار حرف نمودند
 لفظ درستی که لفظ تشفی نام بخوران معانی را از ان حاصل نمود بدست مراد متفقا
 در سه توجیه سه دانسه که بخاطر نا جری این ناقص رسیده است سخن می یابد
 اگر زانکه نه خدایه عزیز بود از آهین یعنی از سبب آهین عزیز تر آن باشد
 که قبول سک و تلفظ نام نامی شاه بطریق افعال و تاخر از آهین نموده و از بیم شاه
 بر و رزان شده که آیا بجهت آن که از شاه در سلوک ساختن زر مامور شده و ام
 بنفهم فایده رسیده و شرح رو فوایم شد بانه دسکه که هر زر میزیم زر قبول ان خواهد
 کرد یا نخواهد کرد چون از روی لیت قبول که بنامه نمود و اطاعت او کرد و عزیز
 تر شد و این دلیل نامست بر اصالت و خوش گوهری زر سخنان بدکار که در انداز
 نکاد نمیدارد و قبول امر و طاعت نمیکند و در رخ که عبارت از بد نهاد است آب
 یعنی شرم از خدای که دارد یا گوئیم چون زر ابداء بهر خلقت به تکلیف و تلفظ
 به سبب اسم عزیز با عزیز مبادرت نمود حق سبحانه و تعالی او را عزیز گردانند و آهین

که از این از بهت فی کشته صفت است نرسان شده بمقتضی آن من ش
 الالبیح بجه و بسیج کشته از بیم که از ش در زن و شکستن شامست بپیش که
 بی ترس دهم ابتدا او با سم با غریز ناطق و بسیج شود با گویم ز در آهین بجهنم آن
 عزیز تر شده که در موجب الطینان و آرام خاطر شامست و آهین از بیم از ترس
 شاد در امور فوریت هم را موقوف خوانده خواهد شد

رانی بدین دناک روشن را : همچو یار بدست مرتق را :
 کس بند بر سفل ملک خواند : نامه در روز برق نوان خواند :
 رای کم عقل نوز برق بود : خاصه جایی که بیم غرق بود :
 شاد ناز رفت و بهر وجود : بخت رفت و در بر بد بود :
 شاد در آید از چشیر زبان : روز نیک از دوزیر بد زبان :
 در مشورت بنافست کس معفود : از دوی اهل است رانی و عود :
 زانکه در ملک ازین دو نامشبار : که کس و جند را بر آید کار :
 نادرش از چمن دود خواند : این غدی با بدان در خانه :
 بنگار ملک بی تدبیر : جند باشند میان خلق هفیر :
 مرد را علم و علم با بد هفت : در نه عدل از میان خلق هفت :
 مملکت را ثبات در فردا است : بجز مرد و پو غول و دواست :
 ملک هر رانی شاد معفود است : رانی او که نوبت معفود است :
 رانی شده جز فواب بند بر د : باز مردار و دوش کی کهر د :
 بسط نخت شش و بجا : انکه باشد درین خلق اله :

این بیت از قصه ای است که در کتاب
 تاریخ طبرستان آمده است

این بیت از قصه ای است که در کتاب
 تاریخ طبرستان آمده است

خواهر را اگر ملک عطا نمود و اگر در راهی به خطا نمود
 بر کجا کور دیده بان باشد تا جرم که کس شبان باشد
 عقل خندد بر دامن در بر کجک و کور سوزنک
 بر آب عالم را برار مدحت پادشاه آتش خوار
 دین و دولت بهر عو شده زندوان زین دوشین آن و دال با نیدوان
 ملک و ملت چو بود و چون ناست این بدان آن بدین سر اوارست
 مکن را که ملک بارانند مایه شرع هر د بارانند
 ملک بی ملت استانی نیست شاه دین دار ملک جوی گشت
 که خطا باشد جدا باشد شهنشاه شرع مصطفی باشد
 تا او نوالا و بقیش کرد کار خا به حقایقش کرد
 شیر بکام جبه ظلم نکرد یک شکم زان شکار چش نکرد
 که چه کرد اسیر از و نیاز بسر جبه کرد و نماید نیاز
 عادل دلم طمع بملک سر است طامع و ظالم از خدای جداست
 این بدم جفت عیسی مریم دام و جال هر کن از عالم
 اندرین روزگار بد عیدی جیت فر عدل دایه مهدی
 خشک شد پیچ دین و شاخ حواب دست بکشای انبت فخر الباب
 سکه که عادل بود ز فخط منال عدل سلطان به از فراخی سال
 سال بگو مطیع عدل شهنشاه در نه مردم دورا جگر شهنشاه
 مرد پیا را که دیده و نراست خشک لب ز آتش جگر است

فصل در بیان

اهل دنیا را که در دنیا و آخرت

فی سخره ملک و حسن مهربانی

در این مهربانی

فقط سانی یکی بکسری گفت
گفت کاخار خانه بگفتادیم
صح دار از بی ضیا بدیم
گوشه ما هست اگر دم او نیست
نم ابر از خلق بگفت است
نه ملک را بگفت بگزاریم
ما سخی نر ابر و دمار اینم
لیج و انبار ما برای شماست
کرسته مردمان دگر می گیر
روز باد اسن ماه با بد شاه
به نور ز کور کور مجوش
مرزا امد است چون اشرف
عدل را بار فویش کن رستی
عدل در زو بگو دظلم کرد
شاه عادل بود بملک اندر

در این میان جور و عدل

در عفویت ز جرم من گیر
حال بد را ز بدو در می گیر

برین از راه رفتن برین خصم بکن از روی خلق کردن خصم
 روی خندان و عفو است باطن بخردش و مبینه جان میزانش
 نامجو را آن جو خاک و چون مادمند صبا بر آن سال و ماه و نشاندند
 کارکن بادش گزیده بود که حکم و زمانه دیده بود
 فعل بجان مضمین بیکبست بجو مطرب که باعث سبکبست
 نکت افراست اصل بنا نظر اولست نجم زینا
 مادر ایشنه جوج بهامبست شاد را کار ملک بالا بست
 ملک آورد مرکب شتابند ملک بالوده جادوان ماند
 زر آلوده کم عیار بود زر بالوده باید ار بود
 دین بی لطف شاخ به بار است ورنه همچون ذیل خود او از است
 ملک را قهر و لطف انبار است ورنه همچون ذیل خود او از است
 بنجه خصم تو غرور برست عرف ایوان تو سر در برست
 حصن نیست خاصه ملک چنین باز جان و روان شاهی دین
 در دانش که آفت به از دنیا است

در این
 در این
 در این

ان شیندی که زاهدی آزاد رفت روزی بجانب بغداد
 ناموسی خانه خدای شود بسوی خلق بیای رای شود
 خلقی گفت از ندوم زاهد شاد زانکه بود او به چند ادا دان زاد
 گفت هر کس سعاد و سیرت آرد زان دروغ دآن نکو سیرت آرد
 گفت مامون که اینچنین دین دار دید باید مرا همی ناچار

در این
 در این

کرد هر کس بهر دین ابرام تا بهر مبر در شود بسلام
 رفت زاهد هر خلیفه فراز بهر مامون نکرد قصه دراز
 گفت شاه آدمی ای را بهد مر حبا و مر حبا ابا عابد
 گفت زاهد بنم خطا گفتی مثبت در طبع من چنین رفتی
 زانکه زاهد یقین توئی نه منم بشنود باد کبر تو سختم
 تو زاهد مرا خطاب مکن خانه دین من فرا ب مکن
 گفت مامون که شرح کوی این را حاجت این حدیث یقین را
 گفت زاهد تو این منبر ای چونکه بهمود زاهد دم خوانی
 عرض کرد زهر من این دنیا بر سرش می بندیم بعضی
 مرا جمله در کفار نهاد بگزمان دینی ام نباد باد
 می نخواهم نیم بدان مایل کرده ام حب ان زدل زایل
 مثبت بگذره زهر من کوبین کرده ام نارغ از همه بین
 پیش ازین هر دین همی طلبم وز بی جت دست این طریقم
 زاهدی مرا مسلم گشت که بدنبالی تو بی غم گشت
 شادمانی بدین قدر دنیا نماند ناری ز جنت بعضی
 که بدین قدر نور فوسندی بماند بمانده در بندی
 گفت مامون غیل بدین گفتار داد بر غر خویشین اقرار
 هر که او بند گشت دینی را هبند مرغانی و بطونی را
 دین بد بخامده که در مانی مید را چون کمال کبدانی

و علمای ائمه دین بودند . چون بنامان ائمه بنامند .
چشم ملک و چشم سردشت . این جهان بین و این جهان شیبست .
و این دین هر دو مایه یکدگرند . هم خسران هم جبار یکدگرند .
ملک و دین امری که بجز دست راست چون حال دوزخ و عدست
سد خندان ز روی لاد آمد . سد دولت سداد و داد آمد .
ملک و دین را در بجهان و دران . صد و صد روى پشتیبان .
شاد را چون سداد بود جبار . ملک او باد و او ملک مدار .
هر کجا صدق دین و دل زند و دست . هر کجا عدل ملک با بند و است .
شاه اگر جفت داد گشت و سداد . در نه ملکش بود و ملکش عاود .
نه بگفت صادق او عدی . کافت و ابا لیدین من بعدی .
از ابا لیدین مراد خنجر مکرین اندر رضی احمد غانی عیضا و علی رضی احمد غنی
قد بقه قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم انی لا ادری ما بقاش نسیم فاقید
بالدین من بعدی ابو بکر و عمر و ادرار من مشکوٰۃ منقولست از حضرت امیرالمؤمنین
علی رضی الله عنه و این در مشکوٰۃ بطریق نسخ فید یافته و یا از حدیقه رضی الله عنه بگفت
که گفت رسول خدا علیه السلام که بد رستی که من میباشم که خداست بقای من در شما
بس افند اکیند بد و بی که بعد از من اند ابو بکر و عمر رضی الله عنهما چون بعد از عدل
هر دو بهم . عهد بشد کار شد محکم
هر دو یکتا شدند از بی سواد . بی زبان افند ادرست نمود .

نه بخندد است رنجد جاویدان جور مردان و عدل نو شیردان
 ملک دو جهان بر بر دای آرای که بوار این بر پانی آرای
 هر که بر نیز کار و خستدست تا در کینست ادها و نذاست
 چون خود اضردهی شد کار فوایدت جبریل شاهنشاه
 در آنکه بدست او داد دل در سوا این بد بسن
 یافت شاهی کنیزکی دلکش شاه را آن کنیزک ابد خویش
 هم در آن لحظه آتش در آب افکند گفت نه خوب نماید اندر بند
 که چون بکشد بی برات بود نه که در بند ماند مات بود
 گفت نه دست برده بردل خویش نکند ارم دو پای در کل خویش
 این کنیزک روان من بر بود بر یاشم در از و از به سود
 بنش تا غرق کرد در از روی من غرق کرد آتش بد بر با من
 تا بر دغش آب روی جواب من برم لغش روی ادا ز آب
 و آنکه آتش بر از از حکرم من در آتش جاز به هم
 هر که بخت بادشاهی دل چه بود ملک و ملک منشی کل
 چه بود ملک بادشاهی کو رشن ملک اندر نیکو
 بایساند بدست موزه خویش پای بند غار و روز خویش
 ستم و جور بر کد این چند لاف بر جهری زائی چند
 دشمنان جان طلب رهو است او دوستان نان طلب ز دولت او
 همان جان بهش دشمنان بنهد لقمه نان بدوستان ندهد

بسم الله الرحمن الرحیم

تخت اوسر زانکه بفاک :: زبر کلش پری دانش و ملک ::
 یار او گوش برک باشد و ساز :: ختم انگش که پی نواشد باز ::
 بادشایان که انجمن باشند :: جریح دولاب و بارلین باشند ::
 همه در دست دلو تو برود :: بی نوا و صرام برود ::
 فویشن شاه خوانده در منزل :: درد و بوار دهن و باش کل ::
 شده بر عمر مسخر لغور :: بهجوت عقل مردم مزور ::
 امینی خود جا کرده مقیم :: ناکس بر کذازد و بی تیم ::
 آنکه جمله اش به باشد بزرگ :: خلق از او بران همی برزد ::
 راست با خود جو کم شده از وی روز :: کس با شکوه اندر کور ::
 ظلم و جود نامی کرده :: خوشین را بهی کس کرده ::
 شادمان زانکه نان بوه زمان :: کرده در ناک و بهر مقیم قران ::
 نان کاو رس و زره بر باید :: هوان خود را بدان بیاراید ::
 دجه منوم مجلس و میوه :: ساخته از دجه خایه بیهوده ::
 نان انعام و غزال دوک عجز :: بسته عرس نبش کرده هنوز ::
 غافل از روز عرض و نفقه صوری :: مانده از خلد و عوض کوثر دور ::
 بکل اندود و ماه را رخسار :: همه قولش جو عقل نامحور ::
 شاه و عالم که هر دو را علم است :: این اولوالا مردان اولوالعلم است ::
 در قدمنان نه بر و امار است :: این اولوالظلم و آن اولوالخیر است ::
 بر هر چند نا خلف باشد :: ملک باید که بر کف باشد ::

دولت ز فعل اکنون ز عدل دامن جدا هر که ظالم مزارست ملک او راست
 که بی ملک جاودان خواهی زیر زمان خود جهان خواهی
 باش چون افتاب ناغافل هر بان گونه و تسبیح دراز
 عشرت آمد که می گزین بگزین ظفر آمد که بر نشین نشین
 از مخالف بسوی در بگد م هم بخون مخالفان عالم
 چون عمر نفس را بجای رود آر چون علی حوص را بدار بر آر
 نفس با حوص هر دو دشمن دان خویش را از خاکشان بر مان
 حوص را سترت طلبا می رود نفس را بهیچ رود در کل نه
 عدل را ناز و بخت کن بر کاه ظلم را چار و پنج کن در جاده
 سیرت عدل حورست هر دست حورست سخیل کز دم جگرست
 سیرت ظلم شمشیر ز کشت حورست عدل شاد به ز بهشت
 شمع خشک است آب نمیشود کمر نشسته است آب نمیشود
 تیغ مردان چو دست زن بود مملکت را روان دین بود
 ظلم صفرا می ملک و دین آمد رای و نمیش سکنت پس آمد
 دین و دولت بدین دور و دیر فواجه را رای و شاد را شمشیر
 ملک را که چه عقل چون باز دست ملک بی تیغ تیغ بی بر دست
 چه کش تیغ بهر شمشیر خن باد و رعب تو تیغ ایشان بس
 بشکن از کز کردن کردن چون بفهم کن سپهر در جهان خون

شاه چون افتاب و سیخ بود وز دلتوبه ریح و بیخ بود

وز دلتوبه رسای خانه بابت کوکب دلبوانه

در سیاحت بادشاه

ملک چون پستان بکند و فوش ناگو بدستان چون آتش

بکن از خون دشمن آلوده تنهایی بنام ز سوده

فقد بدستان در کار کن کل آن بوم بام شسته رکن

خانه لعل بوش تابخ را بهنرم ازای صحن در رخ را

کین در بر بنه در دل آرغام کان فون بعینت بر اقدام

دن ناگو بد که تیغ بر دون زن گردن گردن گردن گردن زن

شاه جز بنام تیغ مدار این شرف ز آسمان در تیغ مدار

راکه از مردی لاف در در معاف نژاد کرد بشت کاف چو قاف

مفی در بشت اول دافع شده اکتفا کردن گردن گردن غزلی در بشت از انجام

تیغ سازنی بشت کاف را که عبارت از غنچه یک بشت است از زردی لاف

در در در معاف مانند کوه قاف محکم و استوار نژادی کرد

روز بجای که حد خنک شود نام بد دل ز بیم تنگ شود

در در در دهم و دیر دستان ز دود بد است و زمر دسه نان

دشمنان را بر بر باقی در آرد گردن سرکشان بدار بر آرد

باز دل چون دو بال باز کند تیغ کو تا در آرد از کند

سیرت احمدی در طبع که تیغ عورت بد سخی دامنه تیغ

خفم دین تیغ بر درویش است که در دهر در یکی کوه نه نکوست
 سر که باشد یکی جهان بدو شاه تنگ باشد یکی سپهر دود ما
 خوش ملک بخت شد خوش کن جامه تخت بکنم شد خوش کن
 جدوگر بهند هر ماری بُت عورت شکست بسیاری
 تو بجهت سپهر جهان در پشته بُت موی شکن که نوبت است
 بُت عورت اگر ممت دلت بُت موی لب و مفاات دلت
 دل مومن بگویمه دان بدوست رزم و رکن او مبارک رجبت
 لبیک حرم و عود و شربت دین حسد و بغض دینچه است چنین
 هر یکی آفت از درون نهاد هست بکین به عورت بنیاد
 ای شنشاده عادل غازی تیغ در نه بواجده تازی
 کبیر را از بنان مطهر کن شمع زو هیه را مقرر کن
 چکن تیغ روز در غم و باس لذت چار طبع دینچ عواس
 مر ترا بند مصرفت و فاکت شش دینچ در چهارده دودیک
 شش جهت را بجامه تجرید بجهت کن جو عالم زو هیه
 تیغ حس را بفرود ای بلند از سوی چار طبع در درمند
 سه ذی ماده غزنی و سرشت قوتشان در دین باغ هشت هشت
 دو جهان را بر هر حکم در آرد بجز در ارمحطی بسیار
 در حکم را از آن بادشاه
 پایه قدر انجالی جوی سایه دینک سمانی جوی

هست اندر نهاد علی دار دل ز کار زمانه خالی دار
 دست امین آبهای جوی بسوی شربت از آب حوض کوثر جوی
 ملک بانی کمال ساز بود ملک دنیا خیال باز بود
 نیست این ملک دهر را حاصل ملک بانی طلب بر آن نه دل
 دل چه بدی درین سرای مجاز سمیت است کی رسد بفرز
 ادست مقفود هر دو عالم تو دولتی رسد بدین غم تو
 بیکان مان برای مرداری سایه در استخوان فواری
 امروزی زمانه فواری دان سرکشیم سرابی دان
 چکنی بچ روزه ملک خیال کز بی نیت ملک عود جلال
 نشسته چون غمی سراب روی نهاد بشت اخیال در بر دیکشاد
 سراب از سر طبع و قشای زانکه نبود سراب رویا باب
 صد هزاران جنبش اندر زمین هست چنین سرای بر دین
 ادت رده ادت نه دار ادت برداشت دانه دارو
 تخت تو مرغ ز زمین عاریست گردن جوی هر این کار است
 کام زخم زمانه کام عز است ادم داشت پیش کام عز است
 حکایت

ان شبندی که در همدار داشت بود مردی که دای دکان داشت
 از قفار آدمای گداوان خاست هر که اینج بود چار بکاه داشت
 روستائی ز بیم آذر دلش رفت تا بر نفا کند پیش

انصاف و کرم
 انصاف و کرم
 انصاف و کرم

بخشد آن در بر لب ماه
 بدل کاوش نر و نه سایه
 چون بر آمد زنج رودی نیست
 از قفا هر دو کاوش نیست
 سر بر آورد از خیر و گفت
 گای شناسی را از پای نیست
 هر چه گویم بود ز شناسی
 چون از فراد کاوشناسی

مدح پادشاه و تبریب کواکب

بانی بر نه بر آسمان سرست
 تیغ بر افشای اندر دست
 مه جویش آبدت سرکش لشکر
 غیر اگر دم زنده زبالش بکن
 زخم بستان ز بخت ناپسند
 تیغ بر نه تبارک فرستید
 تیغ بر دن کن از کف هرام
 ندی او به تیغ او کن رام
 نیز کیشانی کو می ابله
 همچو بر جاس کن رخ بر جیس
 بر گرای این کبود الوان را
 تا نماید نسیب کبوان را
 سخن کبوان به تیغ اعدا کنش
 بستان سعد کنش چون زادش
 هم بفر دی بخت خرد نسیب
 چون قلم سر کون شود بر جیس
 بر گرای این کبود الوان را
 مابر بر جیس را بکن الوان
 تا نماید نسیب کبوان را
 نیز و بکدم بسوی با ناکن
 در دشت آسمان ز سر بر کنش
 مبر با ناکن از در ناک اجل
 اگر کس جوخ را بکوی و همل
 بر ده کاوش را بدوز به نیز
 پس بر انداز در تنور انیسر

حسن و زینت و مدح
 و تبریب و مدح
 کبوان و مدح
 و تبریب و مدح

بهت اندر نهاد علی دار : دل ز کار زمانه خایه دار :
 دست اندین آبهای جوی بسوی : شربت از آب حوض کوثر جوی :
 ملک باقی کمال ساز بود : ملک دنیا خیال ماند بود :
 نیست این ملک دهر را حاصل : ملک باقی طلب بر آن نه دل :
 دل چه بدی درین سرای مجاز : بهت است کی رسد بغراز :
 ادست مقصود هر دو عالم تو : رفتنی رسد بدین غم تو :
 لیکن مان برای مردار من : سایه در استخوان فوار من :
 امروزی زمانه فوای دان : سر زینت به سرابی دان :
 چکنی بچ روزی ملک خیال : کز پی نشت ملک عود جلال :
 نشسته چون فوی سراب روی نهاد : بهت اقبال در هر دیکنداد :
 سراب از سر طبع و تشنه : زانکه نبود سراب در باب :
 صد هزاران جثیت اندر زمین : بهت بهن سرای برده زمین :
 ادست رده ادست نه دار : ادست هر داشت دانکه دارو :
 نشت تو مرغ زمین عار است : کردن جوی هر این کار است :
 کام زخم زمانه کام نراست : ادم و استنبش کام نراست :
 حکایت

ان شبندی که در صدر داشت : بود مردی گدای دکان داشت :
 از قفار آدمای گداوان خاست : هر که اینچ بود چار بکجا داشت :
 در ستانی ز بیم زور دلش : رفت تا بر قضا کند پیش :

ز منصفان است که
 در این عالم
 هر که اینچ بود
 چار بکجا داشت

بخرد آن در بر لب ماه بدل کادوس و نه سایه
 چون بر آمد زنج رودی نیت از قفا خیزد و کادوس نیت
 سر بر آورد از نجر و گفت گای شناسای را از پانی نهفت
 هر چه گویم بود و نشناسی چون تو خور از کادوشناسی
 مرغ بادشا در بر تیب کو اکب

بانی بر نه بر آسمان سرست تیغ بر آشیانی اندر دست
 نه جوین آبدت سرکش نشکن نیز اگر دم زدن زبانش مکن
 زنده بستان ز بجه نایب تیغ بر نه تبارک خورشید
 تیغ بر دن کن از کف هرام نندی ادب تیغ ادکن رام
 نیز کیشانی کوری ابلهس همچو بر چاس کن رخ بر چیس
 بر گزای این کبود ایوان را تا نماید نوب کبودان را
 سخن کبودان تیغ اعدا کنش بستان سعد کنش چون زادش
 هم بزدن بخت خرد نلبیس چون فلم سرگون شود بر چیس
 بر گزای این کبود ایوان را تا نماید نوب کبودان را
 مابر بر چیس را مکن ایوان و در تبارک خاند کبودان
 نیز دیکدم بسوی بانگ کن هفت سیار در اختر یا کن
 در آسمان ز سر بر کنش اختر از اطاعت اندر کنش
 نیز بانگ کن از درنگ اجل که کس جرف را بکدی و عمل
 بره دگاد را بدوز به نیز پس بر اندازد در تنور آئیس

حسن و صفت
 در تیغ و تیغ
 کبودان در تیغ
 در تیغ و تیغ

از فلک زان سنان کوه افکن بخ بای و دوری را بر کن
 زوت زوت را شرف تو کن بنیر را داغ و فوشه را فو کن
 جستن کن کن بخت خویش از تر از زبان ز کفر دم نمیش
 از کفر بی بنیر فوشش ناله بر کمان دور ز غن بر غاله
 شمت را جای بر شاهی کن اگر از دلو دام مای کن
 انکی چون بدست آمد بخت بر فلک نه چهار بایه تخت
 نگیم بر سینه جلای زن خیمه در ملک لا برای زن
 ملک افلاک را از این رد هر کی را تو اهنار می رد
 هر کس از هر عالم مطلق جویخ رزان را سر از زنی
 جامه سوگوار بش نشان خلعت شادمانش پوشان
 بر در عالم چو شد سخن تو جمع شد جن دانی بر در تو
 چون رفت تو ملک و ملک زمین رای کن بر شدن بلعین
 سوی دین خوان بری مردم را بست کن دود و دیو مردم را
 خامه از آنکه نفس بد بخشش گوید ایلاست نقش تا بخشش
 نه مزاری نه ملک سرمایه نه مزاری نه شرع برایه
 این همه کی شود مسلم تو چون شود جبریل آدم تو
 این در دولت همیشه تو کسبت اندر همه جهان چون تو
 چون تراست بر هر زمین مکی آراسته بدولت و دین
 دین حق در عبادت بخشد است شرع فوب از کفایت تو شد است

این شعر در کتاب
 گلستان در باب
 از کفر و دنیا

شمع شمع معطف شده زبان زنگا گردیده جدا شده
 جان آن که فنا بفرمود است از نو در خاک تربت آسودست
 معطف رخ جو در نقاب کشید زامت خود را ببدان بگزید
 دین شمع را بهی رودنی دست باطل جدا کن از حق
 سایه که دگر از آن شده شرع فی را از آن شده
 هر چه خواهی بکن که دولت تو بت با همت تو دولت تو
 دین و دولت مبالغه تو اند کفر و اتحاد در کین تو اند
 نشاد باش ای امین دین هدای یافته دین سبوت تو بهای
 تا به پنج و چهار بر بهی از شش دهنش و هفت بر بخوری
 تا به ابر بر بهی بر سر دل کلاه بکنی
 چون بوار الطبع که دی فصیح این همه که دودت بیکدم جمع
 ملک دین می گویم من حال زنگی بخون نشویم من
 چون بزل جهان طبعی لغنی در نفوس بشرط دین صفی
 گوید نگاه جان خبر الناس زبان و ناسب الناس
 تا جهان بادشادمان باری که نو شد دین حق بازادنی
 عالمان به تیغ هر زبان عاقلان به تیغ هر زبان
 زنگی بانه که پاسبان تواند در تقاضا هر رسانان تواند
 که سبانه دگر چه بکن دارند رای زن نظم ملک و دین دارند
 دین همه بندگان که بر در تو می کشاند جمله کشور تو

گردن کس برای کین نزنند چون علی فرما مردین نزنند
 چون ربن و آلت اند دلبر صفی شرع و صفی شنبهر
 منبت درخزود در قعالتشان فر هدید و هدبت آلتشان
 چون سر ملک جاودان دارند زین جهان این در راه ان دارند
 کز دست سوس سجده که بپایند نگاری بی گویند
 نه همه بت پرست چون کفار نه همه فی پرست عابد دار
 بنشان جز دو کار در همه گاد خدمت کرد کار نه خدمت شاد
 در ستانرا مبارکند نعال دشمنان را هینت رنج بد و مال
 بکه بزم بچو شمس و شمر بکه بزم شمر شمر زدن
 شاد باش این گزیدد شامستان شکر چون شماره اند دماه
 جام هر کف بسان ناپدیدند منج در دست همچو خورشید مذ
 از کف بانی مانبارک دل صد هزاران زن اند با یکدل
 بنفخاران جویند و جوستان همه بر جسته در پیسته و میان
 از بی قهر دشمن دید خواد کردستان ملک شامستان
 همه بر دلند همچو انار همه فدیر زینجه همچو چنار
 هر دلی بین و بر عدد نزنند خصم را سنگ و در دست را درمند
 چمنها در ممالک فلکند دیو جان دشت ملک آمد
 شکر از بهر ملک دین باید غز جنین اند دانه چمن باید
 ملک کو سبج بی باشد غز ملک شکر بخت بشی بی باشد

گرد پا را بپای ریزد کنند نیز بار را بر نیز بستند کنند
 جان هفتان ز برستان بفر ملک را بپو نیز کرده به نیز
 چون نوزد بر این طارم همه آهن و مان دانش دم
 هر گشت عکس تیغشان با شر دلی که بخت کرد کد ان اسیر
 مرک با ر بجه پیش مرد ایشان کشته جبران زهم نیز ایشان
 که کد ان بهت اند دهل اندام بافته دین ز تیغ تیغشان ارام
 دندان بپو سر دلو رسته هفتان جمله با غصه بسته
 همه حوران آدمی صورت همه شیران اند دما دولت
 چشم به دور ازین سپاه دهم که بنده اند فدا درستم کم
 همه بر باد پای کشته سوار کوه آهن زن اند د جان او بار
 شست سبک جو سوی نیز آمدند اند دما اند دما اسیر آمدند
 شده اعدای ملک از ایشان خو بپو پیش کین ز شناه نو
 تیغشان اند برای جان و جهان غر بپو شجون در کم چون سجان
 ان نشان بسته ما کند بر لعل دین زند در هوا کس را بغل
 هدف در شان مردان ملک هدف نیز شان کمان ملک
 صف را به که محرم ما زند سوی خصم نو نادرک اندازند
 کز بی نادرک سر از ازان نادرک از تنب کنند تنب ازان
 حص نفور ز خاک کاهمیت حص نو نادرک سر کاهمیت
 انجنان مادر پادشاهی تو که بخواند عدد و خواهی تو

تا چنانست عرو عباد تو باد هفت اقلیم در بنیاد تو باد
 چو در زنگ و فعل دین تو باد نفس عباد بد هر کس تو باد
 من سزدم بطبع انبیا را اسماں کردم این زنبهارا
 زانکه پیش تو مدح دیگر کس هست چون بای بل و بر کس
 تو خیال که باد حمت بسوزد در نه انجمن تو اید بود
 کز جی هر کسی از اش در دنیا در دز کارت هوس
 شمه کفتم از ستای میسر امد اکنون که دعای دوزیر

فی وصف احوال و تمام مدایح السلطان والوزراء والقفاة چون مدایح
 اعظم شاهنشاه معظم ترا حمد الفارده طریقه گفته آمدند در روز مناسبت دی صبر
 خورشید طبع قاهر در ای رکبک من بده عاقر و چون بهی مناسبت و فعال ستوده
 وی پادشاه خلد امد مکه شوالسیم رسیدن عجز پیش او رویم و طریقی اخبار و
 اختصار سیر دیم و بیان کفتم که منزه گاهیات دسر و موجودات صلی احمد علیه و
 وسلم در شب لافات در حضرت ربوبیت گفت لا اهل تبار علیک
 انت کما ائلبت و بعد از ان بمناسبت و نقابل در نزد اصحاب علم و شهاب
 قضاة و ائمه دین گزیم احمد انجا میبیم و این کتاب را بجا بیان آوریم و از هر یکی
 طریقه دشمنی در روز رانی قاهر در کاکت طبع بلبله خویش کفتم و از انبرد جل
 زکر در خواسته ان آید تا مگر از جمله این ابیات کیست بر رای اعلی اعلاء
 امد پسندیده آید و محل فواید باید که بدان کیست بده ضعیف با حکام اولین
 انچه از انچه که گفته اند که در انچه که گفته اند که در انچه که گفته اند

ای سنای جو با فنی امکان بنمای اندرین سخن بریان
 چون سندی فارغ از مدایح شاه بسوی مدح خواجگار بجا
 خواجهم و اوجگان و جماعت دیوان سر دران دگر بندگان زمان
 بعد از آن ناضبان و جمع نضاد شکرشان بر خوار صیام و صلوة
 سر ذرات ملک ایران نامداران خسرو دوران
 خسر و مشرفی را بر کار می روزه شب نو خاد و بازاری
 قوم از یکتایان جهان کبر عیب پنهان و آشکار هنر
 جاکر ملک شاه شد مینو که نه بیند کسی در آهو
 که به پستی تو ملک غرضین بار نشناسی بهشت برین
 چون بود شاه را نکو کردار مملکت را خردن شود مقدار
 شاه و دستور هر دو نکو رای هر چه بایست جمله داد خدای
 شکر این نعمت بی اندازد که نشاند از مالکشی نازد
 که تواند کرد دیر کو بهین کشته جنت حوالی غرضین
 ای بزرگان غرض و دلمور چشم بدین زمانه بادا دور
 با منبدا بجه بود حاجتشان گشت بد برفت آن عباد نشان
 شه جوان جهان جوان و زمان در امان بهیچ روفضای جهان
 چون بود کردگار بخشند بدید هر چه خواست زو بند
 کام دنیا بمرست اکنون باد و باران از انکه هست از دن
 یارب این طفلان هر بند دار ناز و دشت هر بند

خواجهم و اوجگان و جماعت دیوان
 بر این نامش ملک منصور

فی مدح الطاهر الاجل العالم صدر الدين

نظام الملک فی محمد بن الفاضل

سر زار سبب الوزرا :: که خدایم کز بد کرد او را ::
 در محل کفایت در مکان :: صاحب صاحب رسی در مان ::
 راضی خاص و عام همه عباد :: صاحبی بهر صاحب عباد ::
 منت مانند او بهت افیم :: از حد دور جهان حدت و قسیم ::
 برین از غیب و هر چه باشد عار :: در وزرات لبان صاحب عار ::
 دیدار زنی کمال خلق و ادب :: غفلت کفی الکفایت کرد و عقب ::
 بهنوائی صدر در عالم :: ملک را رانی او به خاتم جم ::
 ملک از وی مرفه و نازان :: بهت سیاه را شی بود مسازان ::
 روزی جنت و النسی در ملکش :: دهن منزل شسته با سلکش ::
 ظلم و عدل از اشارتش بهرون :: ظلم که بان و عدل از دهنان ::
 در و در گاه عقل و جان سر اوست :: نزد بان بانه نلک در اوست ::
 قطعه کرد زمانه بر شرفش :: آسمان دست بوس کرد و کفش ::
 دایه و مایه سر دلمش :: قبل و قبل جای جان قدمش ::
 بر زمین آسمان امکانت :: بر ملک سایه بان رفودانت ::
 عقل مدح و طاب دین گوید :: عقل خود جز جواب صغره گوید ::
 اگر حاتم اگر شود زند :: شود از جان و دل و راهنده ::
 فطنت و ذهن پای بر حالش :: بر دنا عرضش رایت زالبش ::

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد و آله الطيبين
الطاهرين

باشد اندر نظام هر دو سرای :: مرد صاحب حدیث صاحب رای
 اندران بنه سنت آراست :: داند رین بنه ملک پراست
 مرد دین را شریف آموزد :: شمع در پیشش بفرودد
 در حفاظد در فاجانه شده است :: اختیار همه زمانه شده است
 پیش عالم مددشده نازد :: هنر او کده شده زمانه نازد
 بود صاحب حدیث هر خدای :: هست در مثل ملک صاحب رای
 صاحب رای نشد روی او :: ناله دین شد طوین او
 مرد که هر دین خود در ناخفت :: با خود خرازد و خود نشناخت
 عالم عالمیت در مرد دین :: عامل کمالیت در آیین
 زمان بود در استند امارت او :: شد تر از دی دین و زرات او
 در وزرات قویست با زدی او :: زمان سبب طلب خوان خرازدی او
 هست در مجلس خدادادی :: بی بدوا از انبک بودی
 خودی را که پیش حق یارود :: آن خود پیش شرع در نازد
 که زند در صلاح ملک نفس :: نه ز خود که خدای پند دلس
 قبله دانش است و جهان لطیف :: که جنونیت بیج خلق ظریف
 خواجده خواجهان هفت اقلیم :: کرده سلطان بود جهان تسلیم
 ایچو که درون بین مکه بخشد :: عفو بتاند دکنه بخشد
 عالم از هر بندگی که دل :: از فلک طوق ساخت در گردن
 بس ازین جهان بر امارت را :: نسخه زمین در هر دوزرات را

بختش بر دغای دل مجبول لبش در صفای در مشغول
 بخشش او بوعده و بسوال نه امل مال بل امل را مال
 صورت و جنبش اشکار و نهان جایش ازین ز چشم چشمه چشم جوی و کوشش
 آفتاب آب و آسمان نفوهر مادر و پدر و مشتری تا غیر
 جنبش نازع ز گوشمال زوال جایش ازین ز چشم چشمه کمال
 دن دزیر ان که لاف عدل زدند جنبش عدلش لطم تا فرزند
 تا بر انداخت حلم را خانه نیست در ملک غزنه و برانه
 دل ندانم سبید نر با موی جهان ندانم لطیف نر با موی
 ان دلت بود نافی از تو شاد شد جان شافی از تو
 آنکه در مدحش قوی را می دست در کار و پای بر جانی
 از با جود او جو محتلیان پشت همچون سیال جنبان
 ظلم که بان ز عدل او منب و روز که نشد بعد از ان بخود و غیر روز
 ملک غزنی نیست را ماند نادر و خواجه کار مبر ماند
 ظالمان را از مملکت بر کند فتنه در جامد ان ظلم انکند
 سال و مه در نظام دین گوشت کفر و بدعت بهیم بخود شد
 در صلابت درین زمان مرست نیامی ان دل از چو در است
 ابن منایت هر زده یافته نیست دین کفایت بخیر یافته نیست
 در درع بچو شیان هویت در حکمت بو صفت کویت
 شهر باری نیست داد جانت الهی دین مرور از غیر ظانت

روز و شب در صلاح کار جهان سال و سه زد بود هزار جهان
 در زمانه بخت جوگس نیست با خطن خدا مقلد جز حسن نیست
 باستان زدن که باشد برهان از آفتاب رود باشد
 از تن تاج کشته بر روز را در ادمان سه فصل
 ناله نیست خواب در بالشت باطن آمد ز ناز در بالشت
 شهر فرخین چه کرده بود ار داد که در ازین صفت دزدی داد
 زین سبب اهل غریب از غم در هیچ رسته گشت و نشست بوسه گنج
 اگر اندود نفر می بگرایت غم ز اموش کرد دشت از غربت
 چون خدا را حکم بگشاید حکمت خود بخشن نماید
 زین صفت بنگار بنشاند کار عالم بحکم او راند
 شاه دهر شاه و خواجه وزیر هر غیبتن مگو تقدیر
 شاه با عدل و خواجه با الفاف نیست ابن امن و ابی بکراف
 هر کجا امن و عدل روی نمود خلق در رافت و خوشی نمود
 فلن چه دارم که اینچنین بنیاد شاه دهر است هر زو نهاد
 چشم بد دور باد ازین سلطان که جهانرا بعدل داد امان
 خواجه را بر ممالکین بگشاست که بدو دین و شریع بر نخواست
 بر خلفای سده مبارک بی خواجگان پیش روی سده دلاعت
 در محاسن کبار دو جهانیه چون محاسن سبید و لوز ایله
 تاج جهانست شاه دمانه زیار جان او جفت در دوزخ مباد

ما جهانت باد دل شادان که جهان آرزو لب آبادان

جرگه برجان دهاندانش بادر :: جان مایه در امانش بادر ::

فی مدح الاجل نظام الدین نایب الخواص

ابن نصر محمد بن محمد المسنوني

خواجہ ابوالفضل نایب دستور : چشم بد سودران حبال و جانفش دور

خلف او بہت پی رہا و لغا قی :: لطف او قی بہت ہی خلاف شفا قی

هم نگو خط و هم نگو دبدار هم نگو خن و هم نگو گفتار

اینکه کوشش از کمال دفا و جاهد بشنید : چشم او و عهد من از نور چشمان او دید

کالنج دارد در زلف اد اطراف : آمون چنین ندارد اندر غاف :

عقل کل را شمامه مجلس

روح دہدار و عقل کفناں است دولت انبار و طاعت انبار است

فصل او در همان جان داشت ، که ادب هر دانشجو داشت .

از بی جا و خدمت سلطان نه برای غلامک و جهان

قبیلہ فاضل ان سنانہ دست سر مہ غفل کرد خانہ دست

مال خود چون خیال میکند و دان سلطان چون بکشد و

هو دوش انبدان فوت روم : سپهرش آفتاب سر و نور :

افشای سوره نوح آیه رب اغفر لنا ووالدینا ولسن دخل جنتی مومنا و للمومنین و

المومنات والمؤمنات العالمين: الا تباروا واقع شده این برادر دکار من بجا بر منرا

و بعد از آنکه از مدینه نوح علیه السلام ملک بن موسی بن جود و مادر بقول اشهر شنیاع

بهشت الوش و هر دو مومن بوده اند تا بزم در خواست نمود که ایشان را بیاورد
 در کسی را که در آمد بخانه منزل یا بکنش یا به مسجد من در حالتی که مومن بود حاصل من
 این بهشت بی تکلف فوت روح می بخشد و موجب روح از او منی دارد و از ابتدا فوت
 روح خوانده بود که در اینجا مراد عقل هولایی باشد که استناد داد است و رفتن ناطقه را
 در روان مرتبه نطق عاریست از جمیع نقوش و علوم در بقورت منی چنین خواهد بود
 که صورت محدود مانند عقل هولایی از نقوش مکر و حیل و تزیین ساده و پاکست
 با کیم ابتدای فوت روح کنایه است از تکلم روح اند در مجموع مبدء که کلام شایسته
 مان ناطقت در بقورت منی چنین خواهد بود که چنانچه روح اند ابتدای در مبدء
 بر پایه خود و ماور اقامت ننماید که در صورت او بر اقامت ننماید بر پایه خود
 میکند با مجرد مشاهده صورت محدود فوت بخش روح است و از حال روی او
 ابد او فوت جبرئیل علیه السلام داشته شود در آیه انه نقول رسول کریم دی فوت
 عند ذی العرش کمین مطاع شم آیین که در صفت جبرئیل در بسیار کلام در مورد
 ادا الشکر است واقع شده و نموذج قدرت کامله این و ابتدای آن در رحمت
 فوت دیگر خواهد داشت در کشف منی این بهشت روح را فوت دیگر خواهد بخشد
 و سیرت او را که انتهای سوره نوح گفته مراد آن باشد که سیرت او بجهت دشمنان
 تمام مغفرت و کرم است و از برای دشمنان سیرت پاکست و خیر آن و اند اعلم بالقرآن
 کرده از هر حق بگو دو بگفت " عادلش عدت و ذرا جهنت "

در رده مناکری فرشته و منس " رامت محنت کش است و محنت کش
 چش او از برای سود و زیان " صد هزاران دلت و بفرمان "

مندرج در این کتاب است
 در خط و بهر حال

همچو عقل آنگه از که وجه و چون فکرش به بردردان و دهر دن
 از پی افتاب دهر آردی ندید دشمنی اصابت رای
 رای او فلک دولت مردان ملک دین کرد رای او که دان
 همچو عقل از درای جو رخ کبود دید و ناپوده هر چه خواهد بود
 بنش برایش نماید پوشیده هر فلک به رخی پوشیده
 فتنش از جام هم ناپاکم که هم بودنی بدید جو هم
 دل آواز بران بهدانی هست مشکوٰه نوز بر بانی
 از لطف او جواب زلال خاک و لب درش از حلال
 منت در کار گاه منع ندای کار بندی جو خواهم کار گشتی
 چون که انگشت او ظلم گیرد چار طبع مسدودالم گیرد
 عقده از در جلد زنگ فتم چون رسد بر بیاض ساخت قدم
 هست بمانست پیش عرض عرض تنگ نهر است پیش زش زش
 ابرو بران زدست دستگش صبح خندان ز کرد خاکش
 هست در رنگ آن کف و گفتار آب در باد و لوی شوار
 برده آب بهار و آوازش لب خندان و جهر و نازش
 که فلک منت ملک او هر گاه از که بیان چرا بر او داد
 بنش سر خدا بکان از پوشش هر زمان حلقه کند در پوشش
 که چه رنگش کند در ماند که به سیر مادر ماند
 سامن بادش نماید محلی جو بهتر زمان در انتب در زمانه بدل

سبزه بستان زاده جادوگر

چهره در دلش نماید محل زبان در است در زمانه بدل
از خطا که دین در نسبت دهد کل بین و فعل کل چنین است
خطا و در جوان کلین راز پشت طاعت در آن دسیه باز
در یکی فضل او نایل کن عقل را مال در روح را مل کن
تا به بنی کشم عقل و یقین در دو خط صد نگار خانه چنین
دری گردد بوسایه در رشید در لب در روز نام بیم دامید
ز رو و عقل زردی خلامه اش ادم دین سیاهی نامه اش
همواره است چون فلم را بیش فلم او کم کند بایش
خطا و خط جان اسرافیل کلام او کیل مرز می کایل
کلام او همچو نوک دهد گشان خط او همچو غریبان هوشان
عورت خط او که در نامه است چون نسیم بار فوش خانه است
شمنه راه دین صلابت است روح ند کسی کمین ثابت است
منبت پوشیده ز قلیل و کثیر نرغز ارج جز در نرغز طعیر
خانه اندر بنان او که سیر بختاید بختن هر در غیور
آهسته آهسته و خلق ملک خاطرش آفتاب و ملک ملک
زاده از روح کلام او یقین شب در روز جهان دولت دین
بوسه آفتاب دین جو کشت سوار آن لطیف بخت زردنزار
اندو دشت و شادین در است خبر دسر بسته در زمانه است
در سنان او در رخ کند چون کبیر دشمنان را سپید کند چون لعل

تنب آبن است خامه او گشته حامل زلف نام او
 تن سپید و سیاه و شخص سپید کرده دشمن زجان خود نمید
 هست هموار د بادل پیدار در همه کار عاقل و هشیار
 در خود هر زمان بجز سیاه هر گشت در زهر نایج و کلان
 جاد او همچو مار ملک کفار کلک او همچو نفع کار کار
 با مان و بختی خود و بری در شبان شب و بستر
 عقل بادی نشسته در مکتب علم از وی گرفته علم و آداب
 که ضبط مال عقد حبیب سحر از اعلم اسب
 کرده از هر قدرت خلقی درج طومار و در نظر ادراک
 دیگران را که سوال و جواب حاجت آمد مطالعت بکتاب
 از حای که شاه از د جوید همه از بزر بجد بر گوید
 ملک عالم برش منانه شد دل او بر مثال آینه شد
 چند ارباب روشن پاکش که فلک گشت سخته خاکش
 حبیب بهتر در بختان جهان مرد را کار و کار مردان
 مال دنیا اگر و را باشد همه جز ابرانش بر باشد
 بر دینج سخاش نامعوتی بود برک و شاخ و سر و عرونی
 خیمه عمر از هزار طناب ماد خیمه اش بر ابر طناب
 نامور است شرفی نمکین داد ملک اصد هزار عزیزین داد
 این هم از بخت شاه منترقی بود که بد و در دانی و دل بیفزود

تنب آبن است خامه او گشته حامل زلف نام او
 تن سپید و سیاه و شخص سپید کرده دشمن زجان خود نمید

لایم عالمی بر آسودند	بجایت در بل هر سودند
که کسی در کجاست شبیه بجهان	که نخواهد پس بخل زبان
بغلم نسیم کرد بخت آفیم	بج ناکرده ظلم در انکی نسیم
حاکم مملکت چنین با بد	نابر بودش جهان بر اساید
ناجهانت ملک فسر دباد	که مراد را چنین مضایب دارد
ناماد ملک را بازار	شاد از داور شاد هر روز دار
باد امزش جو امر روح ملک	با عمرش جو عمر نوح ملک
باد ناماد شکل خط سه طول	بندان دهنده ابلهان مشغول
شاد و اباد عمر ناماد بد	خواجگانش چو ماد چون خورشید
صاحب عادل ان صفی رنج	صدر دیوان و خواجگه سوزنی
چشم بد دور ازین چنین در دوزخ	که مزارند در زمانه نظیر

فی مدح الشيخ العبد فی الدین ابی نصر
احمد بن محمد الشیبانی

آنکه بر مملکت ظفر است اد	خلق را در پی تبر است اد
عالم بیس و آسمان امان	مادر و مایه نیت جان
بر عبد ان مملکت سالار	شاد و ابرار که بد در هر کار
ممنوعه که دخل و خرج جهان	کرده از هر بجه درج جهان
که کجاست آنکه نهانرا اد	مایه بخشیده جهانرا اد
نور رویش هدایه هدفت	خط فطین خطیر هدفت

قطره‌ای می زلالت دلوز : هست چون زلف دور بر رخ دور :
 هر کاری از دلباش ملک : هر باغی از دلباش ملک :
 نور دلمت هم زین آمد : در علو جریح هفتین آمد :
 لذت روح دان خط خویش : کند کس حرف منویش :
 زبان خود بر خطش بیاختست : که معانی در لفظ چون صفت :
 کرانه از تنگ دمانیت ان خط : از خطهای معنی گشت سفت :
 انش روحت لفظهای خطش : چون کشاد از رخ دور سقطش :
 چشم دور سخت با منی است : همچو از تنگ خانه دمانیت :
 کشته از درج یکبار یکبار : همچو برج دور بیکر جوزا :
 عقل کمره شکلهای رفیع : روح واله زلفینان بدلیج :
 با خطش جلواب : همچو با آب صافیت سراب :
 سوزانگی او گرفت فلم : تارک عرشش برین ادب و قدم :
 کاغذ نامه همچو روح نور : صورت حرف زلف بر رخ دور :
 در بلاغت شریعت فطرتش : آب آتش زود گشت دهنش :
 هر سخن که دمان سنا آمد : در دل خواهد آتش بناد آمد :
 جو داد را که به دمانیت : چون سخاوتش سحاب دود با صفت :
 باد لطفش برید بر سوز : نار غضبش سجا را که در سوز :
 بادلی بدینجه دل اوست : دادلی دودریجه دل اوست :
 دین در دلباش دم اوست : زانکه دل کعبه منظم اوست :

کشش همچو کعبه منظم است خانه او در کعبه خود چه کم است
 صادر و دارد عطا جوایان کشته از هر سوی بدو دیوان
 عالمی از عطایش آسوده یافته هر چه در دلش بوده
 شده در کار ملک و دین بهدار دین و دولت نزد او مقرر
 شده را چون در تصرف ملک کرده از رای او ترف ملک
 صرف در عظم بزرگایه دلش اندر مردم مسلمانیه
 در میان حسرم حرمت او از برای قهر و دهنش او
 دست او با قلم چو یار شود هر معانی سخن سوار شود
 اب و لولود جهان صفادت او ابر و در با کمار و سخادت او
 شاه را که اسیر بغداد است در همه کار باور اعدا و دست
 صاحب قهر و انشاء است زبان را اسرار ملکش آگاه دست
 کشته اسرار ملک معلومش سر سلطان بجایه مغوشش
 نسبت در مملکت چو ملکینش کاد تدبیر در این کاد سخنش
 واقف راز شهر با بر مدلی در دلش راز مملکت حاصل
 سال و ماه از شد آمد زدار چون حرم کشته بر هزار و کبار
 همه با کام دل فرین کشته همه با ساز و آسب و زین کشته
 گفت بر سحاب ره جان کرد بحر امد هزار ناوان کرد
 نیست چون راز شاه کوچه سلیم دهر را به بیت و لب غلام
 خط او شکل زلف جو بود هر چه عیب است از و لغو بود

خط از خط معانی بگو نام او نامه معانی بگو
 نغمش چون معانی انگیزد نقش بند معانی آمیزد
 از سواد و بیاضش از پله مرز کشته عقل به امیسان دزد
 مامن و مافکش بنجمه جان منظر و منجرش دو بجه جان
 هم نگوید اصل نفل و کرم هم نگوید راز دین و روم
 چون سرفرویش سر نگوید مال چون مار سوزد بگوید
 کنج را بهی رنج بگوید راز دل بهی دین نگوید
 زانکه داند که با کمال وجود جز به وضع نگوید
 زانکه در باد ابر و کان عطا بکشد از طربانی خود خطا
 لعل که دید هر که گمان کند زانکه بافت هر که جان کند
 اندران دم که خوشش زبان شد کوشش را لفظ او و جان باشد
 نطق او بر آید از بی ساز مورد از میان خانه راز
 نلک از جود او عطا جوید راز با رای او سخن گوید
 راز دارست غرضش را نیست خازن راز حارس جانست
 ماجرای زمانه دید دلش هر چه زد و فرویز کرد دلش
 هم او چون نم بود از کل آن برادر که باشد اندر دل
 در دوران عقل جامه او مردمان جوهری خام او
 دور بهی عهد و زمان خزان خزانچه گوید در دور فلان بادش
 حاصل من بهیبت آنکه دور دوران عقل بی عهد سلطنت عقل بر ممکنات بحسب تاثیر

اینها در
 این کتاب
 آمده است

فلقی است که از ممدوح بر عقل نایز شده یا آنچه از عقل بر کمالات نایز می شود جمله
ممدوح است زیرا به نه از عقل است اصله و مراد از آن مانند برنی که روشن
او در شب تاریک نمایان مردان است کمال او

زان نگو اعتقاد و برای رزین شده چون خلد ملک نغمین
کج در و کسیر خامه او کرد چون رودی دور تا مه او
حور را جز در بکلیت آن غلط که نیایی بران نهاد و غلط
چون سر کمال در نزد بد ذات بخوابد بصر بسج بر است
که از بن نوع ناکه بود ستم نه تو دیدی نه من شنود ستم
راست کوی که نامه بجی است با کجا و شفا دم عین است
بر و در مجرات مایه رید مغری زان صفت کسی نشند
هر دم ارد بد بد مزیم و نبل دست او همچو پای اسمعیل
حرم بس او همچو خط او و حلال سحر او همچو مال او دست حلال
علم ظاهر و خنده کرده عیان سر باطن جو غمز و کرده نهان
که کجا رود کند نهان او را مایه بخشد همه جهان او را
منی بین اول ظاهر است منی بین ثانیه آنکه اگر ممدوح علم ظاهر را که مانند خنده
عبان ساخته آن علم را در عمل نهان کند یعنی از روی علم دسر دانی عامل باشد
یا عمل را با این هر دو صفت نهانی بی سمه در پاکند آن عمل همه جهان را با دمایه بخشد
دیده عالم برای جنس عمل خواهد بود

تکم او سخن نزار کوثر منظر او پس نزار منظر

از این کتاب است که در کتب معتبره است
و این کتاب در کتب معتبره است

تأملش در تجارت عالم
بجود کنشی و با درود هم
بجودات کنشی کاغذ مناسب که مانند کنشی کاغذ از ملک عیسی و از شهرن بهتری میزد
با دست قلم ممدوح که ممد و معاون کنشی است در صورت سیر با بجز کاغذ کنشی سخن
بآن مناسب که مانند کنشی در بجز سخن در بجز کاغذ من باشد با دقلم که باعث اعتبار
سخن است مانند کنشی در اطراف و کثافت عالم

جان پاک کن شسته سخن
بند دوز طعنه کنش

تا جمالت و محبت لب و رخسار
از خط و علم باد بر خور دار

که جهان را از علم ادب و روز
میت دیماد خوشتر از نور روز

دین و دنیا در اسخر باد
صدر دنیا در ابرو باد

فی مدح احباب الدبوان و المثنیٰ کثر هم امه
 بس ازین خواجہ عواجکان دکر
 زبب دبوان و زبب شکر
 از رخ و خامه کفار کفار
 صدر دبوان زهر کی جو بهار
 در جهان بهیو در جهان در بار
 کلکشان بهیو ملکشان زردار
 فواجکان بهیو و دانش جبر
 کلکشان با شایب شمیر
 به نقاش منی از خامه
 دُر و زر درج کرده در نامه
 جانان بهیو جای دین بر و
 نقشان چون صدف شکم بر در
 از بی سر در جبار صواب
 دبدب ما کرده بهیو ابر بر آب
 بهیو ز خاطر در خامه
 نقش ما جان نموده در نامه
 کلکشان بهیو ملک معدن و نوس
 هر سر از ده در جهان نوس

جولہ ہر ایم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله